

Canto a la existencia

Reneé Acosta

Árbol inmóvil en las raíces del mundo
Decantado por la luz y la orquesta
Así fehaciente con el marco ovooidal
Centro de la casta cuanto circunda
el signo encendido
Por las cuatro ramas de tú centro
Y la imposible forma de la barca.
Vasija de luz aún prescindes
Del flujo luminoso de la lengua
Del cálido libar, silbido leve
Del hilo musical de su constancia;
Que el todo en el todo es permanente
Que el todo en su totalidad es equilibrio

*Y golpea en el cauce de su pensamiento
numeral y multiplicativo, una marea labial con el lenguaje del verbo
con el verbo del verbo, con la conjunción, preposición y signo del verbo
expandiéndose en toda su gramática metafísica, por todos los rincones arácnidos del bicho ,
por todos los tendones del barro.*