

50 AÑOS

TEATRO ALFONSO GARIBAY

MÓNICA CUETO

17

El pasado mes de octubre se cumplieron cincuenta años de que un grupo de amantes del arte teatral se confabuló para regalarle a nuestra ciudad algo que entonces le hacía mucha falta, un espacio especial para la representación de trabajos teatrales, no podemos decir que era entonces el más adecuado, ya que se inauguró casi el puro "cascarón", sin techo, sin cortinas, sin butacas, pero sí contaba con lo más importante: artistas y público.

El Teatro "Mayrán", que fue su nombre original, fue creado desde su inicio con una vocación muy clara: ser un espacio dedicado a la actividad teatral amateur, dadas sus características, ya que facilita a los noveles artistas un foro adecuado para dar rienda suelta a su creatividad, a la canalización de sus inquietudes, y al desarrollo de sus habilidades.

Este foro ha sido escenario de una innumerable cantidad de presentaciones artísticas de diversa índole, y aunque la gran mayoría de éstas han sido realizadas por amateurs, en varias ocasiones a través de sus 50 años, se ha visto engalanado con la presentación de artistas y actores reconocidos a nivel internacional.

Incontable la cantidad de personajes, artistas, directores, público, patrocinadores, etc., que han pasado por este recinto, y que de diferentes formas han dado su apoyo para que pueda seguir funcionando y brindando el servicio que lo ha llevado a ser reconocido como la

"Cuna del teatro en La Laguna".

En la actualidad vivimos en un Torreón muy diferente al que lo vio nacer, (tanto que hasta su nombre ha cambiado), las necesidades son otras, ya que la oferta cultural y de entretenimiento se ha incrementado considerablemente, por lo que el TEATRO ALFONSO GARIBAY-INBA, abre sus puertas y brinda facilidades a todos los grupos que así lo solicitan, no solamente se ha contado con innumerables representaciones teatrales, este Teatro ha enmarcado también diferentes actividades artísticas como: danza (clásica, folclórica y moderna), música (coros, rondallas, guitarras, tríos, piano, banda, grupos de rock, noches bohemias, solistas, etc.), poesía, y en algunas ocasiones exposiciones pictóricas y de fotografía, también se han realizado otro tipo de actividades como: cursos, talleres, graduaciones, festivales infantiles, conferencias, etc.,

Con el respaldo del Patronato del Teatro Isauro Martínez, se han realizado cambios y mejoras en todas sus áreas: administrativa, operativa y de infraes-

Incontable la cantidad de personajes, artistas, directores, público, patrocinadores, etc., que han pasado por este recinto, y que de diferentes formas han dado su apoyo para que pueda seguir funcionando y brindando el servicio que lo ha llevado a ser reconocido como la "Cuna del teatro en La Laguna".



estructura, se cuenta con la promesa de apoyo por parte del gobierno municipal actual para la modernización de las instalaciones, la que contamos pueda iniciarse este mismo año. Y en cuanto a su proyección, actualmente se están encaminando los esfuerzos a la creación de nuevos públicos, apostando por la niñez y la juventud, ya que consideramos que son a ellos a quienes debemos de inculcar el gusto por las actividades artísticas, haciéndoles ver que éstas también pueden ser divertidas, y que son accesibles para todo aquel que se interese en ellas, sin límites de edad, posición económica, o nivel de estudios.