



### Abraham Soto Valdés

Nación en Torreón, Coahuila. Estudiante del 9º semestre de la licenciatura de Comunicación en la UIA Torreón. Es miembro del taller literario de la misma institución.  
sotonopio@gmail.com

### Baudelio Camarillo

Xicoténcatl, Tamaulipas, 1959. Periodista y profesor de literatura. En 1993 obtuvo el Premio Nacional de Poesía Aguascalientes con el libro En memoria del reino.

### Benjamín Forcano

Sacerdote y teólogo claretiano. Autor de El sueño de los pobres, entre otros muchos libros.  
bforcano@tiscali.es

### Carlos Oliva Mendoza

Ciudad de México en 1972. Es traductor del inglés, ensayista y doctor en filosofía por la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM, donde trabaja como profesor de tiempo completo. Ha realizado estancias de investigación sobre literatura y filosofía en la Universidad de King's College London y en la Universidad de Iowa. Autor de La creación de la mirada. Ensayos sobre literatura latinoamericana. México, Editorial Verdehalago/INBA, 2004. Y de Relatos. Dialéctica y hermenéutica de la modernidad, [en prensa].  
carlosoliva@servidor.unam.mx

### Carlos Reyes Ávila

Torreón, Coahuila. 1976. Estudió Comunicación en la Universidad Autónoma de Coahuila y realizó estudios de la Maestría en Filosofía en la Universidad Veracruzana. Premio Nacional de Poesía Tijuana con el poemario Claridad en sombra. Es autor de varios libros de poesía y de la novela El Círculo de Eranos publicada por el Fondo Editorial Tierra Adentro.  
oscarseyler@yahoo.com.mx

### Gabriel Pingarrón

Cuernavaca, Morelos, 1946. Radica en el DF. Egresado de la Escuela de Arte Teatral de Bellas Artes, en la carrera de Actuación como miembro de la Generación 1965-67. Fueron sus maestros -entre otros -: Carlos Ancira, Alexandro Jodorowsky, Virgilio Mariel, José Solé, Sergio Magaña y Hugo Argüelles. Ha participado en más de 20 puestas en escena bajo la dirección de José Solé, Alexandro Jodorowsky, Hebert Darién, Julio Castillo, Alejandro Ainslie, entre otros, a lo largo de cuatro décadas, combinando su labor con el cine, la televisión y el doblaje. Poeta y dramaturgo.  
gabrielpingarron733@hotmail.com

### Jaime Muñoz Vargas

Gómez Palacio, Durango, 1964. Narrador, periodista, editor y maestro. Autor de la novela El principio del terror, entre otros títulos. Premio Nacional de Cuento San Luis Potosí (2005). Ojos en la sombra (cuento) es su más reciente título.  
rutanortelaguna@yahoo.com.mx

### Jonathan Minila Alcaraz

Nació en 1980. Es autor de algunos cuentos, de algunos ensayos, de una obra de teatro, y de desconocidos intentos de novela. Ha colaborado con revistas de la república mexicana donde ha publicado parte de su obra. Fue fundador de la compañía teatral laberinto, donde fungió como

escritor y productor hasta el 2007. Estudió guionismo en el Centro Internacional de guionismo de cine y televisión [Cigcite] en el 2006. Administra el sitio electrónico "El pájaro azul", <http://jminila.blogspot.com>.  
jminila@hotmail.com

### José Edgar Salinas Uribe

Buenavista, Michoacán, 1974. Director de la revista Acequias de la Universidad Iberoamericana Laguna. Autor de Memoria y recuerdo: microhistoria de Ayotitlán. Columnista del diario de La Opinión Milenio.  
edgar.salinas@lag.uia.mx

### Juan José Esquivias, SJ

Licenciado en Filosofía y Ciencias Sociales por el Instituto Libre de Filosofía y Licenciado en Teología por la UIA ciudad de México. Ha sido promotor vocacional, coordinador del Voluntariado jesuita, y superior y párroco en Chihuahua. En la UIA Torreón se ha desempeñado como coordinador de Servicio y Promoción Social, Vicerrector educativo y Director de desarrollo institucional.  
juanjose.esquivias@lag.uia.mx

### Julio César Félix

Navolato, Sinaloa, 1975. Estudió letras hispánicas en la UNAM. Su más reciente libro es Imaginario de voces, con el que ganó la convocatoria FinanciarTE Torreón 2007, en la categoría de producción editorial. Coordinador del taller literario de la UIA Torreón y de la edición de la revista Acequias.  
julio.felix@lag.uia.mx

### Manuel Parra Aguilar

Hermosillo, Sonora, 1982. Pasante de la licenciatura en Literaturas hispánicas por la Universidad de Sonora. Premio Internacional de Poesía Oliverio Gironde 2005, organizado por la Sociedad Argentina de Escritores, SADE, Delta Bonaerense. Director de la revista literaria "La línea del cosmonauta".  
manueleosmepa@hotmail.com

### Marco A. Jiménez

Nació en Torreón, Coahuila, 1958. Maestro en ciencias políticas y administración pública por la Universidad Nacional Autónoma de México. En 1993 obtuvo el Premio Nacional de Poesía Joven de México, convocado por el INBA. Su libro de poesía más reciente es Arena de hábito lunar.  
marjzm@gmail.com

### Pável Granados

Nació en la ciudad de México. Es ensayista, crítico literario, locutor y editor. Fue becario del Centro Mexicano de Escritores (2004-2005), en donde escribió su ensayo "La poesía mexicana 1900-1920". Recientemente apareció el libro Mi novia, la tristeza. La vida de Agustín Lara, en coautoría con Guadalupe Loeza. Es director editorial de Gato Negro Ediciones, recientemente fundada, en donde editó la primera reunión de ensayos de la Premio Nobel Elfriede Jelinek, La palabra disfrazada de carne (2007).  
pavelgranados@gmail.com

### Pedro Serrano

Montreal en 1957. Estudió Letras Hispánicas en la UNAM y Letras Inglesas en la Universidad de Londres. Ha sido investigador invitado en la Facultad de Filología de la Universidad Autónoma de Barcelona y ha dado cursos sobre Filosofía y Poesía en la misma institución. Actualmente es profesor en la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM (su tesis doctoral fue un análisis comparativo de la poesía de T.S Eliot y Octavio Paz). Es miembro del Sistema Nacional de Creadores de México. Los poemas que aquí publicamos pertenecen al libro Nueces, que publicará Trilce Ediciones este año.  
pedrosc@servidor.unam.mx

**Ricardo E. Tatto**

Mérida, Yucatán, 1984. Periodista y narrador. Egresado de la Licenciatura en Comunicación por la Universidad Modelo. Su trabajo ha sido publicado en revistas como Al pie de la letra, La Vírgula, Unas Letras, Revista Yucatán, Generación (Nacional) Arenas Blancas (New Mexico State University), etc. Actualmente se desempeña como periodista cultural del periódico Por Esto! y la Revista Yucatán, también es corrector de estilo y colaborador de Zoom, becario del FOECAY 2008 en el área de literatura y Director Editorial de la revista Soma, Arte y Cultura.

[sementalitaliano@hotmail.com](mailto:sementalitaliano@hotmail.com)

**Santiago Montobbio**

Barcelona, 1966. Licenciado en Derecho y en Filología Hispánica por la Universidad de Barcelona. Su libro Hospital de Inocentes (Devenir, Madrid, 1989) mereció el reconocimiento de ilustres autores: Juan Carlos Onetti, Ernesto Sábato, Camilo José Cela, Miguel Delibes, Carmen Martín Gaité, José Ángel Valente. Ha sido traducido al inglés, francés, italiano, alemán, rumano, danés y portugués. Estos poemas inéditos forman parte del libro Absurdos principios verdaderos, de próxima aparición en la colección Biblioteca Íntima de March Editor.

[montobbio@telefonica.net](mailto:montobbio@telefonica.net)

**Saúl Rosales Carrillo**

Torreón, Coahuila, 1940. Es miembro correspondiente de la Academia Mexicana de la Lengua. Creador emérito de Coahuila. Autor de más de una docena de libros de cuento, poesía, ensayo y novela, así como de la obra de teatro Laguna de luz. Es director de la revista de literatura Estepa del Nazas. Ha sido compilador de diversos libros colectivos de cuento y ensayo.

[estepadelnazas@yahoo.com.mx](mailto:estepadelnazas@yahoo.com.mx)

**Lilia Luján**

México, DF, 1965. Artista multidisciplinar autodidacta, ha participado en más de un centenar de exposiciones individuales y colectivas en diferentes países de América y Europa. Cuenta con una copiosa obra en la que incluye pintura, escultura alternativa, arte objeto, arte-rip, diseño de joyería, textiles, marcos y lámparas entre otras piezas de decoración. Sus obras se encuentran en poder de fundaciones, organizaciones culturales, colecciones particulares en México, EE.UU., Brasil, Venezuela, Italia, Francia, Alemania, España, Holanda, Dinamarca, Inglaterra, Japón y Rusia, entre otras instituciones educativas donde su obra forma parte del patrimonio artístico.

[lilialujan@hotmail.com](mailto:lilialujan@hotmail.com)

[www.lilialujan-arte.com](http://www.lilialujan-arte.com)

[www.lujanart-decoracion.com](http://www.lujanart-decoracion.com)