

Las coplas son un tipo de composición poética: estrofas de cuatro versos, que riman el segundo y el cuarto en asonante. Abraham Soto Valdés se abre paso entre sus letras que dejan de ser inéditas con los versos que hoy presentamos. Experimenta con la métrica, une coplas, combina las rimas; se autolicensing para transgredir conscientemente la medida exacta de los versos y las estrofas en un afán lúdico, sin olvidar la raíz de fondo un tanto melancólica; juego y dolor; dolor en el juego de vivir, la expresión.

Coplas por mi muerte

Abraham Soto Valdés

52

N

Nadie cante, nadie escriba
los reclamos de este duelo
Nadie llore lo que estriba
lo que importa este consuelo
Nadie lea estas palabras
sobran himnos de batallas
No me queda una esperanza
si se trata de la usanza

Nadie sienta, nadie extrañe
ni me llamen, no remite
Nadie añore, no desmaye
ni la risa se permite
No me digas que me extrañas
que me ves partir, que me voy
No me veles las mañanas
qué te traes, ¡que ya no estoy!

Ni me llames de suspiro
con el nombre de los vivos
Ni me clames de gemido
con perfumes tan divinos
Nadie rompa sus vestidos
de reclamos, ¡que te has ido!
Nadie vista sus resquicios
de consuelos y alaridos

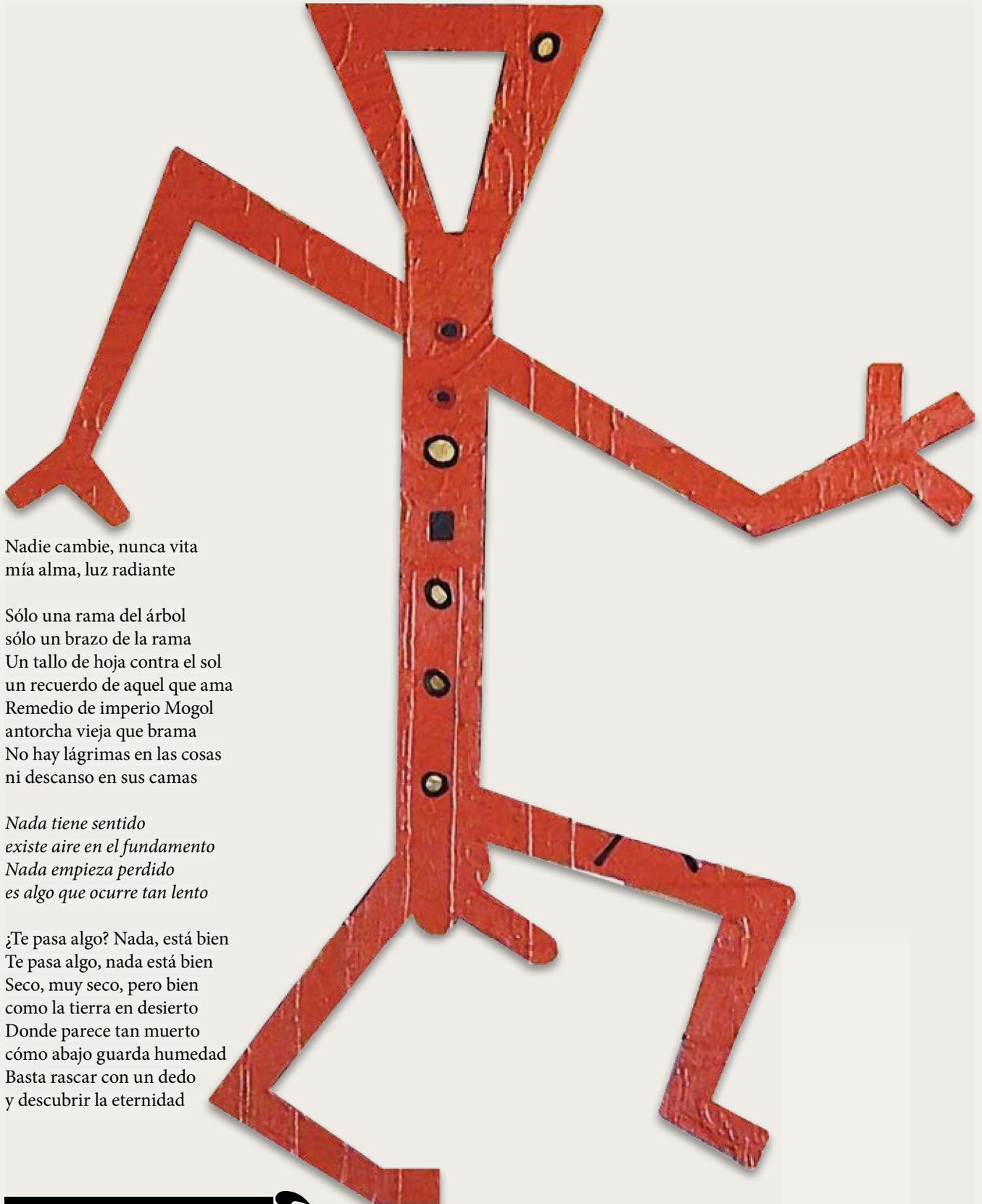
*Nazco de tu voz contigo
tiempo pasado que prosigo
Muero porque que traigo
en vez de piel tu abrigo*

No nos ayudarán jamás
recetas de ablandabrevas
No me traigan en memorias
más fluentes que mis venas
Cuidado si buscan atrás
carroña cual anfisbenas
No hay en palabras ajenas
confortes para sus penas

Nada Nietzsche ni nada Dios
nada Buda ni basto theos
Ni Kierkegaard ni Heidegger
ni los griegos ni con pathos
Pagar tus deudas no sirve
parece Platón con Visa
Suásticas para la risa
símbolos de cual declive

Nada importa, mucha misa
nada pesa, de cereza
Nadan peces, nadie reza
comen torta, cuánta risa
Nada en sutras, nada en mantras
nada endulza ni amarga
Ni liturgia ni comedia
ni parodia ni tragedia

Ese Dante sin Virgilio
esta fiesta y este duelo
Esa Beatriz sin auxilio
está bien y sin consuelo
Nunca el aire, nadie exista
mía copla, sombra andante



Nadie cambie, nunca vita
mía alma, luz radiante

Sólo una rama del árbol
sólo un brazo de la rama
Un tallo de hoja contra el sol
un recuerdo de aquel que ama
Remedio de imperio Mogol
antorcha vieja que brama
No hay lágrimas en las cosas
ni descanso en sus camas

*Nada tiene sentido
existe aire en el fundamento
Nada empieza perdido
es algo que ocurre tan lento*

¿Te pasa algo? Nada, está bien
Te pasa algo, nada está bien
Seco, muy seco, pero bien
como la tierra en desierto
Donde parece tan muerto
cómo abajo guarda humedad
Basta rascar con un dedo
y descubrir la eternidad