



Rosario Ramos Salas

Torreón, Coahuila. Maestra en Administración por el Instituto Tecnológico de Estudios Superiores de Monterrey Campus Ciudad de México. Maestra en Letras por la Universidad Iberoamericana Santa Fe. Maestra fundadora Universidad Iberoamericana Torreón (1982). Autora de los libros de cuentos *La máquina de coser* (2002) y *Ya no hay Trenes* (2007). Actualmente es directora del Museo Arocena (MUSA).
rramos@musa.org.mx

Joaquín Armendáriz Echánove

Torreón, Coahuila, 1986. Terminando el 9º semestre de la Licenciatura en Comunicación en la UIA Torreón, donde también ha pertenecido al taller literario y al de piano.
hoakinu@gmail.com

Sandro Cohen

Profesor-investigador de la Universidad Autónoma Metropolitana Azcapotzalco, Departamento de Humanidades. Poeta y editor. Autor de los libros de poesía *De noble origen desdichado*, *A pesar del Imperio*, *Autobiografía del infiel*, *Los cuerpos de la Furia*, *Línea de fuego* y *Corredor nocturno*, ahora reunidos en un volumen que publicó la Editorial Jitánjafora de Morelia con el título *Desde el principio, Poesía reunida*. (2007).
sandrocohen@gmail.com

Yolanda Natera de la Peña

Nació en Torreón, Coahuila. Radica en Lerdo, Durango. Autora de los libros de cuentos *Corazón sin dueño* y *Desasosiegos*; de la novela *Otro amanecer*. Premio Nacional de Cuento Campirano "Marte R. Gómez" de la Universidad Autónoma de Chapingo, 2006; Estatal de Cuento "Julio Torri" 1996 del ICOCULT. Premio de Cuento "Magdalena Mondragón" 1994 de la Universidad Autónoma de Coahuila.
ynatera55@hotmail.com

Raúl Olvera Mijares

Saltillo, 1968. Cursó estudios de Filosofía en Monterrey y el Principado de Liechtenstein. Autor de una obra que comprende novelas, ensayos, cuentos, textos breves, piezas de teatro y traducciones. Ha publicado en *La Jornada Semanal*, *La Tempestad*, *Replicante*, *Milenio*, *Axiomathes* de la Universidad de Trento, *Anuario Filosófico* de la Universidad de Navarra, *La Siega* de la Universidad de Barcelona, *Armas y Letras* de la Universidad Autónoma de Nuevo León. *Puntos cardinales* (CONACULTA 2003) y *Dramaturgia de Monterrey* (Universidad de Durango, 2007) son sus libros más recientes.
miliium@yahoo.com

Oralia Esparza Rodríguez

Profesora Normalista. Maestra en Educación, pasante de la Maestría en Letras Modernas y Doctorante en Filosofía por la Ibero Santa Fe. Participante en el Programa *Cien Palabras, del Canal 10 Local*. Ha publicado: *La Cultura en Torreón. Retrospectiva y Perspectiva Analíticas, Educación Universitaria*. Vida académica, profesional y técnica; aparece en *Torreón Ciudad Centenaria. Tomo 2. Editorial La Opinión*. 2006. Conferencias

con el Tema de mujer y estética en distintos espacios universitarios y culturales. Curaduría de la Exposición *La Moda en Torreón*, 2006.
oraliaesparza@prodigy.net.mx

Héctor Domínguez-Ruvalcaba

Doctor en literatura latinoamericana por la Universidad de Colorado en Boulder. Actualmente es profesor investigador en la Universidad de Texas en Austin. Entre sus publicaciones se encuentran: *La modernidad abyecta. Formación de discurso homosexual en Hispanoamérica* (Xalapa: Universidad Veracruzana, 2001) y *Modernity and the nation in Mexican Representations of Masculinity* (New York: Palgrave, 2007), además de numerosos artículos y capítulos de libros sobre sexualidad y violencia en el arte, el cine, y la literatura latinoamericanos.
hectordominguez@mail.utexas.edu

Angélica López Gándara

(Francisco I. Madero, Dgo.) Estudió la carrera de Medicina en la U.A. de C. Unidad Torreón. Formó parte del taller literario de Saúl Rosales. Colabora regularmente en la revista *Siglo Nuevo*, suplemento del periódico *El Siglo de Torreón* en donde también se ha desempeñado como editorialista. Ha publicado en las revistas *Estepa del Nazas*, *Intermezzo*, *Cultura de Veracruz* y *Edukt*, además en los libros colectivos *Enseñanza superior*, *Voces del desierto*, *Sinfonía a doce voces* y *Cien puertas de Torreón*. Textos suyos aparecen en la revista virtual *Letralia*, editada en Venezuela. Obtuvo el Premio Estatal de Periodismo Cultural "Armando Fuentes Aguirre" en el año 2000. *El peor de los pecados* es su libro de cuentos que próximamente será publicado.
lopgan@yahoo.com

Alfadir Mireles Jiménez

Alumno del quinto semestre de la Licenciatura en Comunicación de la UIA Torreón, donde es integrante del taller literario y colaborador de valoral social en el Colegio Pereyra.
Alfa_mj@hotmail.com

Rosa Gámez Reyes Retana

Narradora, poeta y ensayista. Licenciada en Psicología Clínica por la Universidad del Valle de México con estudios de posgrado en la UNAM. Es autora de la novela *La menoscabada*; del libro de cuentos *Pueblerinas narraciones*; de los poemarios, *Devenir de luna*, *devaneo de mar*, entre otros; de los ensayos, *Un logro del deseo* *La Camerata de Coahuila*, *Pienso, luego escribo*, *Déjame ayudarte con tu niño Down*. Ha colaborado también en la revista de literatura lagunera *Estepa del Nazas* que publica el *Teatro Isauro Martínez*. Es una de las fundadoras de la *Sociedad de Escritoras Laguneras A.C.*, donde imparte capacitación literaria a las integrantes de esta sociedad.

Magdalena Madero Gámez

Narradora, poeta y ensayista. Nació en Torreón, Coahuila. Estudió filosofía en la Universidad de Monterrey (UDEM). Es autora de la novela *Una taza sobre la mesa*, de los poemarios *Efémere* y *Sueños insomnes*, del libro de cuentos *Desafío de sombras*. Es coautora de la compilación *Sueños de La Laguna. Ensayos de 12 autores*. Más obra suya se encuentra en las revistas *Estepa del Nazas*, *Acequias* y *Siglo Nuevo*. Su cuento "Isidora" obtuvo la mención de honor en el Premio Nacional de cuento "Agustín Monsreal" en 1998. Tiene inédita la novela *Arno y los ojos de Rea*. Radica en Torreón, Coahuila.
magdamadero@hotmail.com

**César Tovar Longoria**

Torreón, Coahuila, 1982. Licenciado en Ciencias de la Comunicación por la ULSA Laguna y actual estudiante de la Maestría en Administración y Políticas Públicas en la UIA Torreón. En su labor como periodista ha publicado en más de diez medios escritos a nivel local y nacional. Actualmente se desempeña como reportero *free lance* y docente universitario.

cesartovar@gmail.com

Gerardo Segura

Originario de Palaú, Coah., Licenciado en Letras Españolas, editor, escritor, tallerista, promotor de la lectura. Autor de una decena de libros. Su novela más reciente *Quién te crees que eres*, novela, Ico cult, 2008. Actualmente es becario del Fonca-2008-2009 en el área de capacitación para la lectura en la Red Estatal de Bibliotecas Públicas de Coahuila. Coordinador editorial de la Universidad Autónoma de Coahuila. Coordinador de los taller de literatura testimonial en el Museo Coahuila Texas, en Monclova y en Cazaletas, en Monterrey.

chancla55@hotmail.com

Evy Simental

Alumna de la Licenciatura en Psicología en la UIA Torreón.

evy_sv@hotmail.com

Malva Flores

Ciudad de México, 1961. Poeta, traductora y editora. Becaria del Instituto Nacional de Bellas Artes (1985). Obtuvo el Premio Nacional de Poesía "Elías Nandino" en 1991 y el Premio Nacional de Poesía Aguascalientes en 1999 con su libro *Casa Nómada* (Joaquín Mortiz). Ha sido becaria del Fondo Nacional para la Cultura y las Artes en el área de ensayo (1993-1994) y de poesía (1995-1996).

malva.flores@gmail.com

Dolores Díaz Rivera

Saltillo, Coahuila. Autora de varios libros de cuentos; pintora, viajera. Su más reciente título *Polvo en el laberinto* (cuento, 2008).

Sofía Negrete Papadakis

Estudiante del noveno semestre de la Licenciatura en Comunicación en la UIA Torreón. Ha participado anteriormente en publicaciones como *Siglo Nuevo*, *Vinculos* y *Acequias*.

sofianegrete@gmail.com

Dora González Cortina

Poeta regionmontana. Autora de *Poemas y narraciones* y *Palabras al viento* (Monterrey, 2004).

dogonzal2001@yahoo.com.mx

Carmen Boullosa

Ciudad de México, 1954. Escritora mexicana, poeta, novelista y autora de obras de teatro. Estudió Letras en la UIA México y en la UNAM. Ha recibido numerosos premios nacionales, entre ellos, el Xavier Villaurrutia; ha sido becaria de la Fundación Guggenheim. Su más reciente novela es *El violín y la virgen* (Siruela, España, 2008). Actualmente radica en Nueva York desde donde se ganó el Premio de Novela Café Gijón con su novela *El complot de los relámpagos* que se editará el próximo año también en Siruela.

carmenboullosa@gmail.com

José María A.

Nació en Atardecer el Alto, Oaxaca. Ha realizado estudios de humanidades en Guadalajara, Guanajuato, Xalapa y Morelia, en esta última ciudad también estudió danza. Asimismo ha hecho cursos de gastronomía y es catador. Radica por temporadas en General Cepeda.

josemariaa@gmail.com

**Hugo Estrada Reyes**

Artista visual. Ha sido colaborador de varios medios impresos; su trabajo ha pertenecido a diversas exposiciones de diferentes disciplinas (historieta de autor, dibujo, grabado, pintura e instalación). Cursó la carrera de Arquitectura en La Universidad Iberoamericana Torreón.

stradahugo@hotmail.com