

Héctor Acuña Nogueira, SJ

**RECTOR**

Laura Orellana Trinidad

**DIRECTORA GENERAL ACADÉMICA**

María Luisa Madero Fernández del Castillo

**DIRECTORA GENERAL EDUCATIVA**

Saúl Ramos Aranda

**DIRECTOR DE RELACIONES  
UNIVERSITARIAS**

José Edgar Salinas Uribe

**DIRECTOR DE ACEQUIAS**

Julio César Félix Lerma

**COORDINADOR EDITORIAL**

Ana María Urdapilleta Meza

Juan Manuel Torres Vega

Sergio Garza Orellana

Armando Isaac Paredes Castellanos

Leticia Alcántara Cruz

**COMITÉ EDITORIAL**

Hugo Kerckhoffs

**DISEÑO GRÁFICO**

#### Fotografía:

Armando Marín Páez

#### Edición Verano / junio 2009, quinta época, año 12.

Es una revista publicada y distribuida por la oficina de Difusión Editorial dependiente de la Dirección de Relaciones Universitarias de la Universidad Iberoamericana Torreón. Su distribución es gratuita para los alumnos, ex alumnos, empleados, profesores y otros planteles del Sistema Universitario Jesuita. **Acequias se publica cuatro veces por año.**

#### Sugerencias y colaboraciones:

Esperamos tus participaciones, anuncios o correspondencia en la Oficina de Difusión Editorial. Universidad Iberoamericana Torreón, Calzada Iberoamericana 2255, C.P. 27020, Torreón, Coahuila. Edificio B planta baja. Teléfono: (871) 705 10 10 ext. 1135  
e-mail: acequias@lag.uia.mx  
Tiraje 1,500 ejemplares. Impreso en Carmona Impresores, S.A. de C.V. Calzada Lázaro Cardenas 850, Colonia Eduardo Guerra, Torreón, Coahuila, México. [www.carmonaimpresora.com.mx](http://www.carmonaimpresora.com.mx)

Número de reserva al Título en Derechos de Autor: 04-2006-032716162900-102. Número de Certificado de Licitud de Título: 10825 y Número de Certificado de Licitud de Contenido: 8708 otorgados por la Secretaría de Gobernación.

Las opiniones vertidas en los artículos de esta revista no representan en ningún modo la postura institucional de la Universidad. Son juicios de la estricta responsabilidad de los autores.



UNIVERSIDAD  
IBEROAMERICANA  
TORREÓN

Necesitamos, como país, una gran cruzada para educar la sensibilidad de quienes habitamos la Suave Patria. La ubicua y manifiesta violencia y sus palancas invisibles fragmentan los lazos comunitarios en los que se sostiene la convivencia vecinal. Grandes canales de desconfianza cruzan en todas direcciones por el territorio nacional y le dibujan un rostro de cristal roto.

Una educación que cultive y ejercite la sensibilidad creadora es indispensable como amalgama que reúna lo hendido y fortalezca la resista ante los sangrientos lances de la brutalidad con que se disputan territorios, negocios y tráfico en el presente mexicano. En este número de *Acequias*, Amílcar Olivares nos comparte la entrevista que realizó a Eusebio Rubalcaba quien apunta hacia una de las posibles vías de educación entendida como conformación del gusto, la sensibilidad y el espíritu. Rubalcaba se confiesa melomaniaco, un adicto a la música, no porque toque algún instrumento sino porque “llora en lugar de tocar”. El autor de *Un año con Mozart* comparte su guía personal para escuchar a quien Beethoven colocó un peldaño arriba de Dios: El divino Mozart.

Bien dice Felipe Garrido que “la lectura y la escritura...constituyen una extensión de aquellas primeras voces”, que arrullan los segundos primigenios del ser humano (como el canto de la madre) y de hecho la literatura, en su opinión alimentada por la de Freud, sería un reencuentro con los relatos maternos, con el eco de la voz de quien nos trajo al Gran Valle.

Este número lo dedicamos a un tema al que siempre hemos de volver: los libros y la lectura. Saúl Rosales y el recién galardonado con el premio de novela *Border of words*, Carlos Reyes, comparten sus reflexiones sobre el laberíntico espacio de la lectura. Agradecemos a quienes nos han compartido sus textos para fortalecer la enorme tarea que representa el llegar a 48 números y doce años de *Acequias*. Con este número damos la bienvenida al Ing. Héctor Acuña Nogueira, SJ, como rector de la Universidad Iberoamericana Torreón.

José Edgar Salinas Uribe  
**Director**

