

055

REGISTRO POSTAL
CA05-0002
AUTORIZADO POR SEPOMEX

uia
LAGUNA

PRIMAVERA III
2005

Vínculos





MAESTRÍAS EN
CALIDAD
ADMINISTRACIÓN Y ALTA DIRECCIÓN
Iniciamos agosto 8 2005

Informes

rodolfo.luna@lag.uia.mx
www.lag.uia.mx/madministracion
www.lag.uia.mx/mcalidad
871 705 10 13 y 705 10 10 extensiones 1209 y 1043

Universidad Iberoamericana Torreón
Calzada Iberoamericana 2255
Torreón, Coahuila, México 27020



UNIVERSIDAD
IBEROAMERICANA
LAGUNA

Somos
Ibero

01 800 112 IBERO www.lag.uia.mx
4 2 3 7

BIBLIOTECA
SAN IGNACIO DE LOYOLA

- Más de 40,000 volúmenes
- Sala de consulta
- Hemeroteca, mapoteca y videoteca
- Información actualizada
- Cubículos de estudio
- Sala de televisión
- Bases de datos electrónicas
- Banco de datos de INEGI
- Confortables instalaciones
- Servicio de lockers, digitalización, impresión y fotocopiado
- Abierto al público en general

¡Visítanos!

Edificio D, tercer piso.
Lunes a viernes de 8 a 19 horas
705 10 75
www.lag.uia.mx/biblioteca

CURSOS PARA EMPRESAS Y PÚBLICO EN GENERAL
REGULARES 2 DIAS POR SEMANA
E INTENSIVOS DE LUNES A VIERNES



Iniciamos en agosto 15

**INGLÉS, FRANCÉS
JAPONÉS, ITALIANO
ALEMÁN Y ESPAÑOL
PARA EXTRANJEROS**

Centro de Lenguas y Culturas
idiomas@lag.uia.mx
871 705 10 81 y 705 10 10 ext 1181



interactiva

www.lag.uia.mx



SISTEMA EDUCATIVO UIA-ITESO
CIUDAD DE MÉXICO • LÍON • PUEBLA • Toluca • TORREÓN • CUERNAVACA

Centro de Extensión Universitaria Eusebio Kino

Torreón Coahuila



Diplomado en Desarrollo SUSTENTABLE Medio y ambiente

Coordinador:
Dr José Emilio Yee Wah

Inicio 27 de mayo
Viernes 18:00 a 22:00 horas.
Sábado 09:00 a 15:00 horas.
90 horas



Diplomado en Balanced Scorecard

Inicio 12 de agosto
Viernes 17:00 a 21:00 horas.
Sábado 09:00 a 15:00 horas.
100 horas

DIPLOMADO en Finanzas

Inicio 12 de agosto
Viernes 17:00 a 21:00 horas.
Sábado 09:00 a 15:00 horas.
110 horas

Coordinador:
Mtro. Rodolfo Luna Walss

DIPLOMADO EN Efectividad. Empresarial

Inicio: 17 de junio
Viernes de 17:00 a 21:00 horas
y sábados de 9:00 a 15:00 horas.
80 horas

Coordinador:
Lic. Juan Gómez Junco

Informes e inscripciones:

Calzada Iberoamericana 2255 Torreón, Coahuila. C.P. 27020

Teléfonos: (871) 705 1055 705 1157 .

alberto.gonzalez@lag.uia.mx mariamparo.arjona@lag.uia.mx

www.lag.uia.mx



LA VERDAD NOS HARA LIBRES

UNIVERSIDAD
IBEROAMERICANA
LAGUNA

RECTOR

Quintín Balderrama López, sj.

**DIRECTOR DE RELACIONES
UNIVERSITARIAS**

Luis Octavio Solís, sj.

COORDINACIÓN

Saúl Ramos Aranda.

**COMUNICACIÓN SOCIAL |
EDITOR**

Jorge Arturo Villalobos Durán.

COMITÉ EDITORIAL

Juan Manuel Torres Vega.
María Luisa Madero F. del C.
Jorge Arturo Villalobos Durán.

DISEÑO GRÁFICO

Hugo Kerckhoffs Domínguez.

VENTAS

Comunicación social
705 10 50

Vínculos

Edición Primavera III 2005
quinta época | año 21.

Es una revista publicada y distribuida por la oficina de Comunicación Social dependiente de la Dirección de Relaciones Universitarias de la Universidad Iberoamericana Laguna. Su distribución es gratuita para los alumnos, ex alumnos, empleados, profesores y a otros planteles del sistema uia-iteso.

Sugerencias y colaboraciones:

Esperamos tus participaciones, anuncios o correspondencia en la Oficina de Comunicación Social. Universidad Iberoamericana Torreón, Calzada Iberoamericana 2255, C.P. 27020, Torreón, Coahuila.

Edificio B planta baja.

Teléfono: (871) 705 10 50

e-mail: comunicacion.social@lag.uia.mx

Tiraje 4,500 ejemplares.

Gráfica Impreza, Río Yaqui 1283 Colonia Magdalenas 27010 Tel. (871) 718 00 00 y (871) 747 97 79

Las opiniones vertidas en las colaboraciones de esta revista son responsabilidad absoluta de sus autores y reflejan el criterio del Consejo Editorial.

EN este número

Entérate de lo que pasa_

02 _ Rumbo a los Inter 05

David Rodríguez Quintana

03 _ Becas y Financiamiento Educativo

04 _ Jaime Muñoz, ponente en la Universidad de Texas

05 _ Figuras Mediáticas y Mediales

05 _ Aerogenerador en la Ibero

08 _ La ibero ya cuenta con e-Libro

08 _ Sexto Encuentro Cultural

06 y 07 _ En síntesis

Sesión ordinaria del ICAI en el Archivo Histórico
Programa de Desarrollo Integral del Capital Humano
4º lugar Imagen del Premio Nacional de la Juventud
Desayuno con orientadores vocacionales
Principios Básicos en la Procuración de Fondos
Nuevo cronista de la ciudad de Torreón
Nuevos vehículos UIA
En búsqueda de la integridad organizacional

Tu participación_

09 _ A los universitarios que van de misiones

10 _ En comunión de ideales sociales

11 _ Semana de las mujeres en la UIA Torreón

12 _ Carta al P. Luis Octavio Solís por sus Bodas de Oro

Exuias orgullosamente_

13 _ Salvador Salas Chávez exUia en Derecho

Lenguas & culturas_

14 _ Mi viaje a París

14 _ Intercambios

Santiago de Chile

Columnas y secciones_

15 _ Nuestro espacio

Verónica Herrera Favela

15 _ ¿Qué opinas de...

los últimos cambios en la política de la Presidencia?

Espiritualidad Ignaciana

16 _ San Francisco Javier

Prevención, alto riesgo

17 _ Salud: ¿moda, reflexión o meta?

Dentro y fuera del aula

18 _ El trabajo arduo tiene su recompensa

Recomendaciones

19 _ En el cine, los libros e internet

En portada_

Fotografía a color *Sin título*

de María de Lourdes Botello de la Peña
9º semestre de Comunicación.

Alumna del Taller de Comunicación e Imagen a cargo del Maestro Nicolás Papadakis Sosa.



CONTENIDO

David Rodríguez Quintana

“Nunca subestimes el corazón de un campeón”.

POR Tere Ramírez Jiménez
Alumna de Comunicación

David Rodríguez Quintana estudia su sexto semestre en la carrera de Ingeniería Electrónica y Comunicación y nos representa estupendamente en el ajedrez, juego-ciencia que requiere de paciencia e interés nos comenta David.

¿Pero cómo es que un joven se interesó por un juego tan complicado? “Empecé a jugar desde los seis años, mi padre tiene gusto por el ajedrez y buscó inculcarlo en mí y en mis

hermanas, me lo propusieron y me gustó”

David ha estado en diferentes competencias, pues son muchas las jugadas que ha ejecutado, pero de las que más recuerda son: el Centroamericano en Venezuela en 2003, donde quedó en el noveno lugar de 22 jugadores, y los InterUias donde ganó título por equipo y mejor tablero.

Todo este aprendizaje se lo agradece a su entrenador el profesor Vallejo quien despierta en él una gran admiración, pues lo ha educado en muchas formas y ha estado con él en momentos importantes de su vida. Él tiene muchas cosas que agradecer al ajedrez como la disciplina en muchos sentidos, seriedad y un mejor comportamiento, pero también le permite disfrutar de los viajes al conocer otras ciudades y países así como a su gente.

Pero no todo es ajedrez también tiene sus “hobbies” soy un chavo tranquilo, y hogareño, aunque me gusta ir al cine, además de ver el fútbol americano y el basquetbol, por las estrategias que se manejan”.

Una frase que le gusta a David es: “Nunca subestimes el corazón de un campeón”, la cual nos enseña a no perder la fe en nosotros mismos ya que todos tenemos capacidad física e intelectual para realizar diferentes actividades.

Para nuestro campeón el ajedrez es un camino, pues con paciencia e interés sabemos que los últimos semestres que le quedan como alumno de la Universidad nos seguirá compartiendo grandes triunfos dentro de este **juego**.



Becas y Financiamiento Educativo: un programa de apoyo a la sociedad

La UIA Torreón por su naturaleza y vocación de servicio, apoya y favorece a un número importante de estudiantes, muy por encima de su obligación legal y pretende otorgar los mayores beneficios posibles a quienes lo requieren.

POR Norma Lizzete Flores Salcido
Becas y Financiamiento Educativo

La Universidad Iberoamericana Torreón (UIA Torreón) desde su fundación en agosto de 1982, brinda apoyo a las clases menos favorecidas; situación que le permite contar con una población estudiantil heterogénea que enriquece la sensibilidad social de la comunidad universitaria. Se busca que los así formados se proyecten en las nuevas generaciones de profesionistas y determinen su propio estilo de vida en las comunidades, para la transformación del pensamiento de los mexicanos buscando con justicia social la respuesta a los problemas políticos, económicos, científicos, sociales y técnicos del país.

La UIA Torreón por su naturaleza y vocación de servicio, apoya y favorece a un número importante de estudiantes, muy por encima de su obligación legal (la Ley General de Educación establece un mínimo de 5 %) y pretende otorgar los mayores beneficios posibles a quienes lo requieren. Debido a que hay un alto número de alumnos que desean ingresar a la UIA Torreón, ésta ha considerado otras formas de apoyo, dirigidos a estudiantes que además de su insuficiencia económica, cumplan los requisitos de orden académico:

- A)** La Ibero Torreón premia la excelencia académica mediante apoyos a los alumnos de primer ingreso que demuestran un excelente desempeño académico. Este apoyo se otorga a través de los convenios que tiene la Universidad con algunas de las instituciones educativas de nivel medio superior (preparatorias) de la región y de otros estados de la república.
- B)** Otro tipo de apoyo es la beca universitaria que se aplica de acuerdo a la situación económica del solicitante, con la responsabilidad de prestar un servicio becario en los diversos proyectos de la Universidad, académicos, culturales, deportivos, entre otros.
- C)** El financiamiento educativo es otra opción de apoyo. Es un crédito por un porcentaje de la colegiatura, con el compromiso del beneficiario de comenzar a pagar una vez concluida la licenciatura.

Actualmente seis de cada diez alumnos inscritos en los programas de licenciatura cuentan con algún tipo de apoyo en beca o financiamiento educativo. Asimismo siete de cada diez alumnos de posgrado cuentan con algún porcentaje de beca.

Por todo lo anterior, ten en cuenta que la falta de recursos económicos no es un impedimento para formarte en la Universidad Iberoamericana Torreón. Recuerda que una buena educación es la base para **tu futuro.**

Mayores informes:

lizzete.flores@lag.uia.mx
www.lag.uia.mx/servicios/becas
Tel. (871) 705-10-10 ext. 1042
Edificio B, planta alta.

Jaime Muñoz, ponente en la Universidad de Texas

“Se podría plantear que la ubicación geográfica determina muchas veces la buena circulación de ciertas obras literarias.”

POR Jaime Muñoz Vargas
Escritor/Académico de Humanidades

Jaime Muñoz Vargas, maestro de literatura de la Ibero Torreón, participó el pasado 5 de marzo en el décimo Congreso de Literatura Mexicana Contemporánea celebrado en la Universidad de Texas en El Paso (UTEP). El autor de Tientos y mediciones participó con la ponencia titulada “El centro-norte mexicano en su narrativa actual: algunos nombres, algunas direcciones”, comunicación donde plantea las orientaciones literarias asumidas por los narradores más destacados de Saltillo, Durango capital y La Laguna.

En la inevitable discordia centro-periferia, señala Muñoz Vargas, “se podría plantear que la ubicación geográfica determina muchas veces la

buena circulación de ciertas obras literarias.

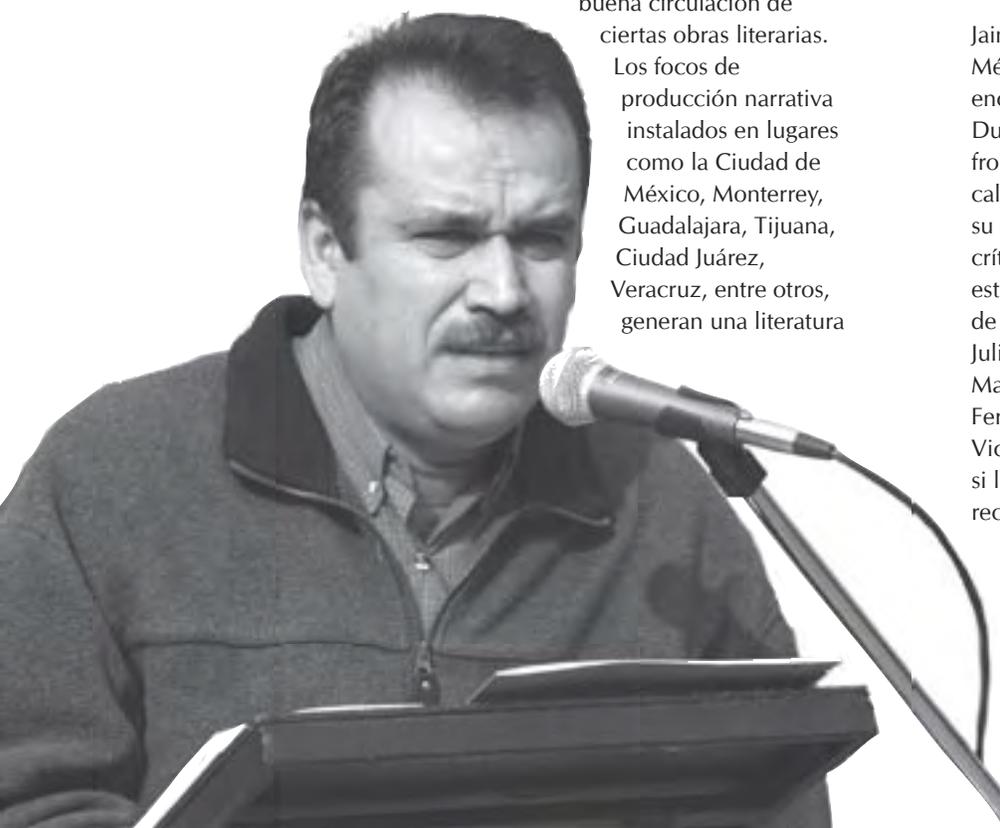
Los focos de producción narrativa instalados en lugares como la Ciudad de México, Monterrey, Guadalajara, Tijuana, Ciudad Juárez, Veracruz, entre otros, generan una literatura

que de alguna manera nace con inercia favorable hacia el reconocimiento del lector o, en el peor de los casos, hacia su decorosa circulación nacional”.

Añade que escribir sobre y desde el DF, narrar sobre y desde Tijuana, por citar sólo un par de ejemplos, parece atractivo para el mercado porque tales ciudades tienen fama de ser conflictivas, efervescentes, propicias para ser narradas desde cualquier ángulo sin que decaiga la curiosidad del lector. Hay otros lugares menos atractivos, sin glamour, periféricos en tantos sitios donde todavía su literatura —y su realidad en sí— no ha dejado marcas visibles en el gran fresco de la narrativa mexicana.

Uno de esos casos es el de la región que Jaime Muñoz denomina “centro-norte de México”, el amplio triángulo en el que se encuentran Saltillo, la Comarca Lagunera y Durango capital, zona intermedia entre la frontera y la capital del país, punto donde calladamente se han gestado relatos que, por su calidad y su cantidad, ya merecen atención crítica o, al menos, una rápida panorámica que establezca coordenadas, cite nombres —Jesús de León, Alfredo García, Gerardo Segura, Julián Herbert, Jesús Alvarado, Enrique Mijares, Manuel Salas, Saúl Rosales, Francisco Amparán, Fernando Martínez, Fernando Fabio Sánchez, Vicente Rodríguez, Miguel Báez— y señale, si las hay, algunas direcciones o tendencias recurrentes.

Jaime Muñoz Vargas (Gómez Palacio, Dgo., 1964) trabaja en el Archivo Histórico de la Ibero Torreón y coordina el taller literario de esta Universidad. Entre otros, ha publicado las novelas *El principio del terror* y *Juegos de amor* y **malquerencia**.



Figuras Mediáticas (y Mediales)

La construcción de nuestro mundo está basado en narraciones míticas diversas, que circulan en el inconsciente de la sociedad.

POR **Laura Orellana Trinidad**

Licenciatura en Comunicación/UIA Torreón

Los días 28 y 31 de marzo el Mtro. Juan Carlos Henríquez, s.j, profesor de la Universidad Iberoamericana ciudad de México, estuvo en la UIA Torreón para dar el curso "Figuras Mediáticas (y Mediales)" a diversos grupos de la licenciatura en Comunicación y público en general. El curso fue un interesante acercamiento a la cultura contemporánea, en la que dijo, todo debate político, económico, de entretenimiento o cultural pasa necesariamente por los medios de comunicación y ahí se resuelve. El Mtro. Henríquez abordó el hecho de que los medios construyen imágenes que brillan de manera intensa, y pierden vigencia muy rápido (figuras mediáticas), pero en otras ocasiones, son éstos quienes se "cuelgan" de figuras con las que la sociedad se identifica porque representan arquetipos míticos que sí logran atraer al gran público. Mencionó personajes como Marilyn Monroe, los Beatles, María Félix, etc., a quienes definió como "figuras mediales", figuras que modelan y modulan el entorno social en el que se desarrollan.

Un aspecto muy interesante del curso fue que Henríquez abordó la cultura mediática desde múltiples perspectivas, tomando en cuenta diversas teorías de la comunicación, de la literatura (Northrop Frye), e incluso enfoques psicológicos-antropológicos como el texto de Joseph Campbell, "El héroe de las mil caras", que hizo famoso George Lucas al tomarlo para realizar Star Wars, con la idea de crear un mito moderno. El académico de la UIA ciudad de México mostró un ejercicio de análisis de la película Matrix, para observar cómo se aplican los mitos a los elementos de la cultura actual. De hecho, subrayó, la construcción de nuestro mundo está basada en narraciones míticas diversas, que circulan en el inconsciente de la sociedad, pues el gran deseo humano es generar "un mapa para navegar las frustrantes aguas de la vida ordinaria".

El Mtro. Henríquez, prometió regresar el próximo semestre para continuar con este interesante curso. Agradecemos a la Vicerrectoría Académica las facilidades para la visita de este excelente **académico**.

Aerogenerador en la Ibero

Nace el proyecto "Iber Eólica" en nuestra Universidad, como respuesta a la urgente necesidad de fomentar el uso de la energía alternativa.

POR **César Bautista Polendo**

Maestro de Ciencias Físico-Matemáticas

Sabemos

que uno de los retos más grandes a los que se enfrenta la sociedad actual es mejorar los sistemas de producción de energía, ya que la contaminación creada por la mayoría de estos procesos ocasiona problemas como el calentamiento global y grandes daños ecológicos. "Iber Eólica" es nuestra propuesta para fomentar el aprovechamiento del viento y así evitar, en alguna medida, el deterioro de nuestro ambiente.

"Iber Eólica" tiene como objetivo la evaluación técnica de un aerogenerador de reciente invención. En este proyecto un grupo de alumnos emprendedores se dará a la tarea de construirlo durante el verano y recopilar datos de su desempeño durante el otoño.

Estos datos servirán para comprobar o no las hipótesis que sostiene su inventor:

1. Es un aparato de fácil fabricación y operación.
2. Es más eficiente que cualquier máquina eólica existente.

Los materiales y equipo necesario para la realización del proyecto estarán financiados en su totalidad por la Universidad, como parte de su compromiso con la sociedad y el medio ambiente al fomentar la creación de nuevas tecnologías y sus aplicaciones.

El proyecto está a cargo del diseñador del aerogenerador, Ing. César Bautista Polendo.

Un agradecimiento especial a William Aristeo Álvarez González y a Pamela Garbuno Segura (alumnos de 2º y 6º semestre de diseño gráfico, respectivamente) por la creación del logotipo del proyecto, les quedó muy padre.

Si quieres participar solicita informes en: cbp@mexico.com o en el laboratorio de Ingeniería **Eléctrica**.



Sesión ordinaria del ICAI en el Archivo Histórico



Lic. Eloy Dewey Castilla (Consejero Presidente), Ing. Alfonso Villarreal Barrera (consejero), Lic. José Manuel Gil Navarro (consejero), Lic. Luis González Briseño (secretario técnico) y la Lic. María Elena García Flores (directora general).

El miércoles 9 de marzo, el Instituto Coahuilense de Acceso a la Información (ICAI) celebró en las instalaciones del Archivo Histórico de la Universidad Iberoamericana Torreón su sesión ordinaria de Consejo. Este evento público se celebró en la sala "B" de catalogación del Archivo Histórico Juan Agustín de Espinoza, sj, a partir de las 12:30 horas.

Se encontraban presentes los señores Lic. Eloy Dewey Castilla (consejero presidente), Ing. Alfonso Villarreal Barrera (consejero), Lic. José Manuel Gil Navarro (consejero), Lic. Luis González Briseño (secretario técnico) y la Lic. María Elena García Flores (directora general).

Los funcionarios del ICAI recibieron una cordial bienvenida de parte del Mtro. Quintín Balderrama López, sj, rector de la UIA-Torreón, y del Mtro. Felipe Espinosa Torres, sj, vicerrector académico. Ambos recibieron sendos reconocimientos del ICAI por su destacada participación en el evento. Se encontraba presente el Dr. Sergio Antonio Corona Páez, como Coordinador del Archivo Histórico y como representante del Lic. Heriberto González Santos, Coordinador de la carrera de Derecho, co-organizador del evento. Se contó también con la asistencia de maestros, alumnos e invitados especiales, entre ellos el Lic. Elías Agüero Díaz-Durán, Director del Instituto Municipal de Documentación de Torreón. Tras la ceremonia se ofreció el tradicional vino de honor.

Programa de Desarrollo Integral del Capital Humano: valorando la función administrativa

La Universidad tiene establecidas su Misión y Visión para el año 2015, para cumplir esos compromisos, es necesario contar con las técnicas y procedimientos en la administración de personal que permitan una formación integral y una administración eficiente.

El pasado 7 de abril se llevó a cabo la sesión de arranque para iniciar con el programa "Desarrollo Integral del Capital Humano," que tiene como objetivos definir los perfiles de puesto, revisar la estructura organizacional, establecer un sistema de evaluación del desempeño, así como de los tabuladores y detección de necesidades de capacitación.

Este proyecto tiene como lema "búscate y defínete" – valorando la función administrativa.

La invitación es a:

Participar con apertura, disponibilidad y entusiasmo.

Definir las tareas, responsabilidades, habilidades y actitudes

Evaluar los conocimientos, habilidades y actitudes.

Los avances de este programa se pueden encontrar en página de la Ibero: <http://sitio.lag.uia.mx/dich>

4º lugar en el concurso de Imagen del Premio Nacional de la Juventud

El día 8 de marzo la L.D.G. Elsa Lorenia Robles Lliteras participó como jurado del Concurso de Imagen del Premio Nacional de la Juventud 2004, que organiza el Instituto Mexicano de la Juventud en la ciudad de México.

El jurado estuvo integrado por cinco diseñadores de las universidades Simón Bolívar, Universidad del Pedregal y Universidad La Salle (del Distrito Federal), Universidad del Valle de México campus San Luis Potosí y Universidad Iberoamericana Torreón.

En la convocatoria se recibieron 630 propuestas de 24 entidades federativas de la República Mexicana. Con gran satisfacción la licenciada Robles nos informa que la alumna Sylvia Mata Cassio de nuestra Ibero Torreón obtuvo el 4º. lugar. Ella cursa el 8º. semestre de la licenciatura en Diseño Gráfico.

Sylvia Mata Cassio, ganadora del 4º lugar en el Concurso de Imagen del Premio Nacional de la Juventud.



Desayuno con orientadores vocacionales de la región

El pasado 3 de febrero se reunieron en conocido hotel de la localidad directivos de la UIA Torreón y 20 orientadores vocacionales de 15 preparatorias de la región (Inst. 18 de Marzo, UANE, Colegio La Paz, Colegio León Felipe, Instituto Francés, Preparatoria Vasco de Quiroga, CETIS 88, Preparatoria LUZAC, CODEM, Preparatoria Los Andes, Colegio Jesús Ma. Echavarría, Colegio Torreón, Colegio Josefa E. de Ponchaux, PVC y Colegio Americano de Torreón.

En la reunión se trataron tres temas: Presentación de la nueva estructura curricular de UIA Torreón (NEC), precisar información del evento Casa Abierta 2005 e informar para los orientadores interesados en tomar los talleres de desarrollo personal, a efectuarse en la primera semana de marzo.

Todo esto con el fin de mantener informados, a los orientadores y sus instituciones, sobre los planes y eventos que permitirán estrechar las relaciones y trabajar más directamente por las preocupaciones de los alumnos próximos a egresar del nivel medio superior en nuestra región.

Asistieron al evento directivos y organizadores de UIA Torreón: el rector Mtro. Quintín Balderrama López sj, vicerrector académico Mtro. Felipe Espinosa Torres sj, vicerrector educativo Lic. Juan José Esquivias sj, Coordinador de Relaciones Universitarias Lic. Saúl Ramos Aranda, la coordinadora de la Licenciatura en Relaciones Industriales e integrante del equipo de revisión de la NEC Lic. Sonia Cadena, la coordinadora del Centro de Orientación Educativa Lic. Ma. Luisa Madero, y por parte del equipo de Promoción Universitaria Lic. Paco Javier Flores y Lic. Oscar de Jesús Martínez.

Nuevos vehículos UIA

Como parte del programa prioritario de renovación de automóviles propiedad de la Universidad, recientemente se adquirieron dos vehículos, uno de pasajeros modelo Urvan y otro de carga tipo Estaquitas los dos de la marca Nissan modelo 2005. Esperamos que dichos automóviles colaboren a desarrollar con más eficiencia nuestras actividades cotidianas y a proporcionar un mejor servicio a la Comunidad Universitaria.

Principios Básicos en la Procuración de Fondos

El 12 y 13 de mayo pasados se llevó a cabo en las instalaciones de la Universidad el curso-taller "Principios Básicos en la Procuración de Fondos", impartido por las licenciadas Heidi Rangel Knoderer y Paz Cecilia Michel Estrada provenientes de la Institución Procura, A.C. organización sin fines de lucro que funciona en la ciudad de México y afiliada al Centro de Filantropía de la Universidad de Indiana, USA. Con este curso se pudieron desarrollar y fortalecer las habilidades como director de desarrollo, consejero o de procurador de fondos, gracias al aprendizaje de estrategias y técnicas para la organización de campañas, se comprende la importancia del trabajo en equipo para lograr las metas y proveer de fondos a la Universidad.

En el curso participaron personal de la Universidad, miembros del patronato económico PREDELAC, de la Escuela Carlos Pereyra y de la Fundación David Hernández García.



Dr. Sergio Corona, nuevo cronista de la ciudad de Torreón.

Nuevo cronista de la ciudad de Torreón

El Dr. Sergio Antonio Corona Páez, coordinador del Archivo Histórico Juan Agustín de Espinoza, sj de la UIA-Torreón, fue recientemente nombrado Cronista Oficial de la ciudad de Torreón.

Esta designación tuvo por marco la trigésima segunda sesión extraordinaria del Cabildo. La propuesta inicial incluía una terna de candidatos, y el dictamen final y propuesta para el Cabildo surgió de la titular de la Comisión de Arte, Educación y Cultura, Lic. Consuelo Rivas Gleasson, y del director del Instituto Municipal de Documentación de Torreón, Lic. Elías Agüero Díaz-Durán.

En representación del alcalde Lic. Guillermo Anaya Llamas, estuvo presente en dicha sesión extraordinaria el primer regidor, Lic. René Nahle Aguilera. Se contó también con la asistencia del Lic. Alfonso Tafoya Aguilar, secretario del Ayuntamiento, todos los regidores, el Lic. Elías Agüero Díaz-Durán y el Dr. Sergio Antonio Corona Páez. Tras la votación aprobatoria y unánime del Cabildo, el Lic. René Nahle procedió a tomar la protesta de ley al nuevo cronista.

"En búsqueda de la integridad organizacional"

Con el objetivo de continuar con la formación de nuestro personal, desde el mes de abril el personal de servicios y de apoyo recibió capacitación sobre la importancia de la calidad y los valores de la Universidad.

Este curso está conectado con la Misión y la Visión de la UIA Torreón.

La instructora es la Mtra. Rosalinda Ramírez Bejarano y las sesiones son para el personal de Servicios Generales y Vigilancia, los fines de semana y para el personal de Servicios de Apoyo, los lunes, miércoles y viernes de 13 a 15 horas. El interés y entusiasmo de los asistentes fue muy importante para el éxito de este taller.

DE lo que pasa

La Ibero ya cuenta con e-Libro

e-Libro ofrece textos completos, bases de datos de libros, artículos, investigaciones científicas y otros documentos fidedignos en todas las disciplinas académicas.

Por Sergio Ríos Andujo

Coordinador del Centro de Información Académica

El pasado 30 de marzo se presentó a la comunidad universitaria la nueva base de datos electrónicos e-Libro, poderosa herramienta adquirida por el Centro de Información Académica en apoyo a las labores de docencia, investigación y difusión.

e-Libro ofrece textos completos, bases de datos de libros, artículos, investigaciones científicas y otros documentos fidedignos en todas las disciplinas académicas. Las bases de datos agregadas y registradas por autores, incluyen alrededor de 20,000 títulos, mapas e informes de más de 200 editores líderes en temas académicos, comerciales y profesionales.

e-Libro es un producto irresistible que beneficia ampliamente a nuestra comunidad universitaria. Valoramos el método de búsqueda múltiple en fuentes. Con e-Libro, toda la comunidad universitaria podrá acceder a una riqueza de información, incluyendo libros y otros materiales, desde la comodidad de sus hogares u oficinas, utilizando cualquier computadora conectada a la Red.

e-libro se encuentra incrementando sus colecciones en español con contenidos de las principales prensas universitarias y editoriales especializadas, brindando junto a Ebrary colecciones en español e inglés las cuales incluyen alrededor de 5,000 títulos en áreas claves tales como Lengua y Literatura, Ciencias Sociales, Historia, Ciencia y Tecnología, Filosofía, Psicología y otras. Entre las editoriales y prensas académicas asociadas a Ebrary y e-libro encontramos: McGraw-Hill Companies, Random House, Penguin Classics, Taylor & Francis, Yale University Press, John Wiley & Sons, Greenwood, Alfaguara, Sudamericana, Plus Ultra, Edicial, Miño y Dávila, CLACSO, FLACSO, ESEADE, TEMAS UADE, Universidad Católica, Punto de Vista, Conjetural, y muchos otros.

Los exhorto a que se tomen un tiempo y conozcan esta nueva herramienta que sin duda enriquecerá nuestras actividades. Para cualquier duda o información en relación al uso de e-libro pueden pasar a la Sala de Consulta donde atenderemos sus **inquietudes.**

Sexto Encuentro Cultural del Sistema Universitario Jesuita

El Encuentro es un espacio que se brinda a los alumnos que practican alguna disciplina artística.

La Universidad Iberoamericana Torreón se vistió de gala durante la ceremonia de inauguración del Sexto Encuentro Cultural del Sistema Universitario Jesuita. La noche del pasado 14 de marzo en el Ágora de la UIA, se presentaron las delegaciones de

- Universidad Iberoamericana Cd. de México
- Universidad Iberoamericana Puebla
- Universidad Iberoamericana León
- Universidad Iberoamericana Tijuana
- Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Occidente (ITESO)
- Universidad Loyola de Acapulco

El Encuentro es un espacio que brinda a los alumnos que practican alguna disciplina artística la oportunidad de:

- Exponer, mostrar su obra al público universitario del Sistema.
- Compartir sus logros, avances y limitaciones con sus compañeros de las otras universidades del Sistema.
- Intercambiar experiencias de la disciplina con los alumnos y profesores de las otras universidades del Sistema.
- Aprender nuevas técnicas, afinar detalles, crecer en su disciplina.
- Disfrutar de otras manifestaciones artísticas de la comunidad universitaria.
- Convivir en torno al arte o con el pretexto del arte para ir construyendo el sentimiento de pertenencia a un Sistema Educativo más que a una Universidad.
- Promover la experiencia artística como un medio para educar al estilo del Sistema Universitario Jesuita.

Durante la semana del 14 al 18 de marzo se llevaron a cabo diversas presentaciones artísticas por parte de las **delegaciones.**

A los universitarios que van de misiones



Estas gentes no son santos, como tampoco nosotros los somos, pero abran su mente y su corazón para dejar que Dios entre en ellos, para descubrir su presencia viva entre nosotros.

POR Juan José Esquivias L., sj
Vicerrector educativo

¿Qué

decirles a unos universitarios que se aventuran a la misión de semana santa? Sobre todo cuando parece que la vida universitaria se reduce a la pura vida académica.

En primer lugar, que nos da mucho gusto que se aventuren a explorar la vida universitaria más allá de las aulas. ¡Felicidades! Sobre todo cuando ustedes jóvenes anhelan la vivencia del mundo de lo sagrado más allá de las grandes doctrinas, de las instituciones inamovibles y de los ritos fríos. Yo creo en la fe de ustedes y en sus anhelos de hacer de este mundo –de nuestra sociedad- una tierra más sagrada, donde se respeten las personas, se cuide la ecología, se compartan los bienes para que no haya hambre, ni violencia, ni discriminación. Alcanzo a descubrir en ustedes una expresión muy viva de nuestra fe, sobre todo jóvenes inquietos con valores profundamente humanos y profundamente religiosos: el amor puesto en el servicio.

En segundo lugar, quiero animarlos en esta experiencia de vida, como lo es el ir de misiones, experiencia sencilla, con los humildes, con los pobres de entre los pobres, al encuentro de rostros teñidos por la soledad y aparente calma del desierto. Estas experiencias son las que ayudan a profundizar en la fe, la purifican de toda ideología o enfado, la tiñen de sentido y sobre todo, nos permiten compartir con otros una de las pocas cosas que como seres humanos tenemos en común: el compartir. No van a la conquista de las comunidades campesinas –ya lo hicieron los españoles y con toda clase de atropellos- van a una convivencia –vivir con- de fe, donde los pobres les darán su mayor riqueza: lo que son y lo que tienen, su fe sencilla, su tenacidad para enfrentar la dureza de la vida, su espíritu de resistencia frente a toda clase de inclemencias, la bienvenida en una sonrisa, una mano agradecida y no faltarán los rostros y las manos ásperas de los niños que les harán re-encontrar la verdadera alegría. Estas gentes no

son santos, como tampoco nosotros los somos, pero abran su mente y su corazón para dejar que Dios entre en ellos, para descubrir su presencia viva entre nosotros.

En tercer lugar, quiero expresar el ánimo y la esperanza que se suscita en mí al ver su osadía, y ver cómo van a dejar las comodidades de su casa para ir a compartir con otros la austeridad de su vida, ver cómo van a dejar lo placentero de unos días de vacaciones para ir a descansar su espíritu en la sencilla convivencia con personas que tal vez ni conocen, pero que son también hermanos.

Quiero decirles que son ustedes los que hacen de la Ibero una universidad diferente, es su osadía misionera por vivir su fe cristiana lo que hace creíble nuestro modelo ignaciano. Con estas experiencias y con jóvenes como ustedes podemos afirmar con toda seguridad que otra sociedad es posible, que otra universidad es posible, que otra cultura es posible, que otras relaciones son posibles, en fin, que es posible la presencia de Dios entre nosotros.

Finalmente, como escuchamos en la Sagrada Escritura: no vamos solos ni por nuestra propia cuenta, somos enviados por Jesús: “vayan por todo el mundo y prediquen el Evangelio”. Sólo me resta decir: ¡Qué hermoso es ver correr a los universitarios que traen las buenas **noticias!**



En comunión de ideales sociales

POR Magalie Torres Delgado

Candidata a Doctora Desarrollo Económico Comunitario
Southern New Hampshire University, USA

E título de este artículo que hoy quiero presentarles fue escrito por el Padre David Hernández sj en el ejemplar que me regaló de su primer libro “Jesuitas en La Laguna”, libro que traía conmigo a Manchester, New Hampshire, USA. La dedicatoria dice “Magalie y Juanito, con el aprecio de siempre, para que conviertan el trabajo y estudio en apostolado social, y para que no se olviden de La Laguna. En comunión de ideales sociales.” Mis ojos se quedaron fijos en la última frase y comencé a analizarla detenidamente. Comunión es la unión común con algo o alguien y en este caso, el padre David se refería a que ambos teníamos en común el abrazar los ideales de justicia y bien común para la sociedad a la que servíamos, específicamente en las comunidades donde se desarrollaba el ‘Proyecto Viesca’. En este su segundo aniversario luctuoso quiero rendirle un pequeño homenaje a través de estas páginas al sacerdote, al amigo y al MAESTRO David Hernández, sj Por lo que deseo compartirles el aspecto de su vida que a mí me tocó conocer durante los años que trabajamos juntos, especialmente su interés en la creación y desarrollo de cooperativas.

Cuando conocí al padre David, me di cuenta de su sensibilidad humana y coincidimos en que el modelo cooperativo da la oportunidad a la comunidad de socios de

administrar y desarrollar sus propias empresas. Le comenté que en los años ochentas, en Perú había organizado junto a otros jesuitas, cooperativas de producción con los grupos de mujeres y jóvenes de las parroquias. Hace dos años y medio llamé al padre David para contarle que viajaría a Bilbao, España a realizar un estudio de investigación en la Corporación de Cooperativas de Mondragón, con mi profesora, la Dra. Chris Clamp. Esa corporación cooperativa es una de las más exitosas del mundo y fue creada en 1930 también por un sacerdote, el padre José María Arrismendiarretia. Él me felicitó y me dijo “Veo que lo que te he enseñado acerca de las cooperativas te ha motivado y estás yendo por buen camino, ese modelo es viable para implementarlo en la comunidades mexicanas”.

Así también soy testigo de cómo el padre David Hernández sj, no sólo predicó sino que vivió y contagió esos ideales sociales que enarboló hasta sus últimos días. Nunca olvidaré sus ojos llenos de lágrimas en una reunión con las familias del ejido Venustiano Carranza en Viesca, porque varios ejidos no



tenían agua potable y sabía que los niños estaban enfermos por beber agua insalubre. En nuestra última conversación por teléfono me dijo, “Magalie, no te olvides de ayudar a los débiles, a los que menos tienen. Yo ya terminé el tramo del camino que me tocó construir. Ahora te toca a tí.” Yo presentí que era su despedida y no pude contener el llanto y me dijo “No llores hija que yo estaré bien”.

Estoy segura que él está muy bien al lado del Creador porque en sus 64 años de jesuita, su ‘viña’ dio muchos frutos. Y de alguna manera todos los que trabajamos con él permaneceremos conectados en unión común o en comunión de esos ideales sociales que él, no sólo nos predicó sino que nos enseñó a **practicarlos**.

Semana de las mujeres en la UIA Torreón



En la Ibero se optó por indagar sobre el tema de la estética y mujer. Dado que poco existe al respecto por lo menos en nuestro contexto.

POR Oralia Esparza

Académica de Humanidades

Desde

que se han vuelto a escuchar las voces de las mujeres, en la academia se ha intentado estudiar el marco social en cuestiones de salud y de reproducción. También nuestra identidad genérica, la condición de la mujer como sub-salariada, sus derechos universales, la actualidad de la perspectiva de Género, la legislación sobre la violencia contra las mujeres, las mujeres en la cultura organizacional, en los medios, etc.

En la Ibero se optó por indagar sobre el tema de la estética y mujer, dado que poco existe al respecto por lo menos en nuestro contexto. Considerando naturalmente una estética renovada, no dogmática, y su posible relación con lo femenino, quizá lo más cercano es un texto sobre las metáforas del cuerpo.

Lo que se ha registrado hasta ahora parte de la presencia de Alicia Zavala, poetiza, actriz y pintora independiente, y quien en forma solidaria viaja desde San Antonio Texas, para ofrecernos las representaciones de su quehacer, realizadas en este espacio fronterizo.

Con apoyos escenográficos de Alonso Licerio y de José Luis Urdaibay, Alicia ha recreado el mundo espiritual de Sor Juana. En Pájaro sin Alas, la acción teatral apuntó a una prospectiva a través de la interlocución del personaje. Una joven que reflexiona en su parlamento al dirigirlo a la primera feminista de América, que no obstante la profundidad de su legado todavía hay que dinamizar el ámbito de lo social en bien de ciertas desventajas que aún subsisten.

Un acierto tangencial de estas obras es que en el drama, los parlamentos son simultáneamente en español y en inglés, por lo que a la manera de las rupturas escénicas de Brecht, se intercalan los diálogos.

Alicia tiene preferencia por los espacios universitarios, ofreciéndonos así dos posibilidades: una para quienes su lenguaje está más familiarizado con el inglés y otra con el español. En las lecturas de los poemas que ella selecciona y traduce hemos escuchado la voz de Deanna Kelley.

Asimismo, la puesta en escena de Diálogo Barroco,

tuvo su soporte en el poema Primero Sueño. Entablado por las voces de Monseñor Aureliano Tapia Méndez, sorjua-nista de reconocimiento internacional, y de Alicia Zavala. con el propósito de recrearse en los citados idiomas.

Otra visita trascendente fue la presencia de la doctora Paulina López Portillo, a raíz de la publicación de su libro El Horror, texto en el que hace un planteamiento filosófico sobre el horror, como una nueva e interesante línea de investigación y diálogo dentro del pensamiento filosófico contemporáneo con el tema de la búsqueda teórica de lo femenino.

Alicia nos elaboró para una mesa redonda la ponencia: La fealdad como alteridad en Eleanora Roosevelt, Emily Dickinson y Alfonsina Storni, cuestiones que provocaron una interesante polémica.

En el Teatro Martínez nos sensibilizó la poesía doliente femenina de Enriqueta Ochoa ante la versión teatral de Electra, de Rogelio Luévano.

Hemos escuchado los poemas de resonancia afro anti-llana de un Nicolás Guillén en la cubana con voz de color, Dania Rodríguez Alonso.

Presenciamos una impactante escenificación, Murmullos en el Desierto, hechura de un grupo experimental y universitario de Monterrey acerca de la insensibilidad ante los feminicidios de Ciudad Juárez.

Este 2005, el homenaje fue a Alfonsina Storni, con un video biográfico y la lectura de algunos de sus poemas, por Alicia y Deanna.

Y ante la estética de las portadas de los libros que edita el Instituto Nacional de las Mujeres, nos acercamos a Mónica Corona, quien nos expuso las puertas abiertas del INMujeres y las de los Congresos de la Unión y del Estado, por Blanca Eppen y Beatriz Granillo.

Las coordinaciones han hecho posible que algunas de estas presentaciones hayan sido enmarcadas por el escenario estético del CINART. Asimismo el del Teatro Alvarado de Gómez Palacio, el de la Casa de Cultura de San Pedro, Coahuila y el del CECYTEC, de Luchanas, **Coah.**

1° de febrero del 2005

R.P. Luis Octavio Solís Lozano, sj
Torreón

Querido Padre Solís:

Tengo el gusto de felicitarlo con motivo de sus Bodas de Oro de vida religiosa, y quisiera agradecer junto con Usted al Señor por los dones que le ha concedido desarrollar a lo largo de estos cincuenta años, para su propio bien, el de la Compañía y el de las personas a quienes comunicamos la Buena Nueva. ¿Y no es la afición y disposición innata para los medios de comunicación, como en su caso, uno de los carismas más útiles para este fin? He sabido que comenzó muy joven a cultivar sus dotes en este campo y que gracias a su magnífica voz y elocución trabajó en la radio desde los catorce años hasta que entró al Noviciado. Y una vez con nosotros, siguió perfeccionándose en las diversas facetas de la comunicación, haciendo guiones, filmando películas y documentales, conociendo casas productoras o estudiando y componiendo música popular, mientras profundizaba en su formación sacerdotal el Mensaje, con mayúscula, al cual esos medios estaban destinados a servir. Después de la ordenación llegarían la especialización –en la Ibero y en la Universidad Loyola de Los Ángeles- y el trabajo a tiempo completo, en México como coordinador y colaborador de los centros de Comunicación Educativa y de Comunicación Javier, y en Torreón como director de Integración Comunitaria y del Centro de Comunicación Educativa en la Universidad Iberoamericana.



No estuvo solo en este camino, recorrido por largos y amenos trechos en compañía del P. Alberto Vargas, con el cual compartió proyectos, estudios y riesgos, pues coincidían en ideales. Y con razón la Comisión de Comunicación Social en representación de toda la Provincia les hizo objeto de su reconocimiento el año pasado, ya que “ustedes dos, junto con algunos otros hermanos, abrieron caminos, señalaron rumbos y suscitaron inquietudes en torno a la presencia de los jesuitas mexicanos en los medios de comunicación”, como apropiadamente rezaba la invitación. Avalo tan justo homenaje, y le agradezco en nombre de la Orden por haber contribuido a abrir nuevos y modernos horizontes al apostolado de la Compañía en México. El Señor, mejor que nosotros, sabrá recompensar su pionero esfuerzo. A Él ruego que su labor pueda seguir con fruto por mucho tiempo todavía, y que le siga inspirando el mejor uso de los medios en su labor educativa y evangelizadora.

Reciba de mi parte el regalo de cincuenta misas celebradas por sus intenciones particulares, y el sincero deseo de que celebre su día jubilar, con la Provincia y sus familiares y amigos, lleno de alegría, sano orgullo y satisfacción, a la vez que de gratitud para con Dios por las bendiciones que ha derramado sobre su vida de jesuita y sobre tantas otras vidas a las que Ud. como religioso, como sacerdote, como educador y comunicador, durante este medio siglo ha ayudado a acercarse a Él.

Fraternalmente en Cristo,

P. Peter-Hans Kolvenbach, sj
Prepósito General de La Compañía de Jesús

Salvador Salas Chávez exUia en Derecho

Estoy convencido que para los
profesionistas del Derecho, realmente
profesionales siempre van a existir
oportunidades de trabajo.

POR Delfina Moreno Landeros
Oficina de Exalumnos

Mi nombre es Salvador Salas Chávez. Mi experiencia profesional se ha consolidado en 2 facetas: dentro del Poder Judicial de Durango –15 años- en donde he sido Actuario Notificador (1990), Secretario de acuerdos (1992) -ambos del Juzgado 2° Civil de Gómez Palacio; Juez por Oposición (1997) en el Juzgado 1° Civil de Gómez Palacio y en la actualidad soy Magistrado de la Primera Sala Unitaria Mixta de Gómez Palacio.

Como Profesor de Asignatura en la UIA Torreón –cumplí 10 años en Verano- en donde comparto con mis alumnos las materias de Derecho Mercantil II, Metodología y Hermenéutica Jurídica I y II, y Seminarios de Titulación.

Como egresado ¿Qué compromisos
tienes hacia los demás?

Pregunta complicada. Mi compromiso con la sociedad es hacer bien mi trabajo, buscando siempre la excelencia en el servicio y sobre todo que ningún asunto judicial a mi cargo sea resuelto sin el debido estudio de todas sus pruebas y constancias, porque no sería correcto para los justiciables que por mi pereza o incapacidad reciban una sentencia inmerecida.

¿La UIA Torreón te ha dado herramientas
suficientes para el desarrollo profesional?

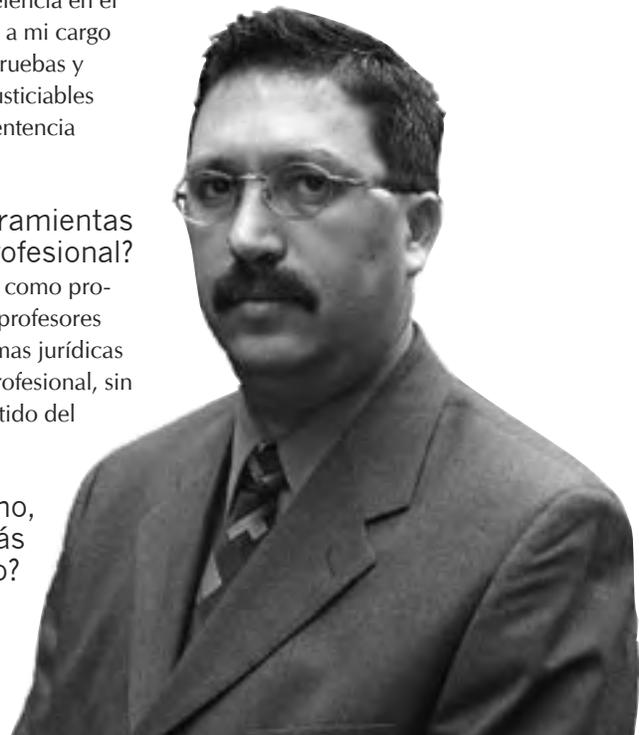
Por supuesto. Me ha dado la formación teórica como profesionalista y además considero haber tenido los profesores más adecuados en la enseñanza de aquellas ramas jurídicas que hoy constituyen los pilares de mi mundo profesional, sin olvidar que la UIA nos enseña el verdadero sentido del Derecho: su Humanismo.

Dentro del vasto campo del Derecho,
¿en cuál área estás
desempeñando tu trabajo?

En la enseñanza y la aplicación del Derecho, ésta última relacionada con el Derecho (sustantivo y adjetivo) Penal, Civil, Mercantil y Familiar.

¿Crees que el campo laboral para los Licenciados en Derecho se favorable en esta época?

Estoy convencido de que para los profesionistas del Derecho, realmente profesionales siempre van a existir oportunidades de trabajo aún en el exceso de egreso de abogados, porque lo que está viviéndose en el campo profesional es el sentimiento de mediocridad, crisis de valores y el temor al compromiso que por cierto creo es **generalizado**.



POR **Adla Villanueva Jaik**

Alumna de 6° semestre en Ing. Electrónica
y de Comunicaciones / Francés 5

Je vais vous raconter mon voyage à Paris !

Malheureusement, c'était seulement une journée.

C'était un jour très chaud et ensoleillé, un jour parfait!

Le matin nous (moi, et mon amie), sommes allés par le TGV de Lille à Paris, à la Gare du Nord. Nous avons pris le métro à Montmartre, dominé par le Sacré-cœur. Quel panorama s'ouvre par devant cette église! Nous nous sommes promenés dans les rues de Montmartre et à la fin, sur la place Pigalle, nous avons pris le métro encore une fois jusqu'à la place de l'Etoile.

Nous avons traversé l'avenue des Champs-Élysées dans toute sa longueur, de la place Charles de Gaulle jusqu'à la place de la Concorde, d'où une belle vue s'ouvre sur les Champs-Élysées et l'Arc de Triomphe. Et bien sûr, nous avons eu un petit déjeuner à la française dans un café. J'ai pris du café au lait sans sucre, du fromage et du petit pain. Ensuite, nous avons traversé le jardin des Tuileries pour arriver au Louvre. Dans le jardin, il faisait très chaud et il y avait trop de gens. Après nous nous sommes rendus sur la rive gauche. Dans un restaurant du Quartier Latin nous avons déjeuné et après ça, nous nous sommes amusés à regarder les parisiens se délassant dans le jardin du Luxembourg. Puis, nous avons trouvé la station du métro et nous sommes allés jusqu'à la tour Eiffel, le symbole de Paris. Quelle foule de gens! Nous sommes montés par l'escalier jusqu'au deuxième étage - la vue était magnifique!

Mon voyage

Mi viaje.

Voy contarles mi viaje a París! Desgraciadamente, era solamente un día.

¡Era un día muy caliente y soleado, un día perfecto!

Por la mañana mi amiga y yo, fuimos por el TGV de Lille a París, en la Estación del Norte. Tomamos el metro hacia Montmartre, dominado por el Sagrado Corazón. ¡Qué panorama se abre delante esta iglesia!

Nos paseamos en la calle de Montmartre y al final, sobre la plaza de Pigalle, tomamos el metro una vez más hasta la plaza de la Estrella.

Atravesamos la avenida de los Campos Elíseos en toda su longitud, de la plaza Charles de Gaulle hasta la plaza de la Concordia, de donde una bella vista se abre a los Campos Elíseos y el Arco del Triunfo. Y por supuesto, tomamos un desayuno a la francesa en un café. Lo tomé con leche sin azúcar, queso y un pan. Luego, atravesamos el jardín de las Tullerías para llegar al Louvre. En el jardín hacía mucho calor y había demasiada gente. Después fuimos a la orilla sur. En un restaurante del Barrio Latino desayunamos y después de esto nos divertimos en mirar a los parisinos que descansaban en el jardín de Luxemburgo. Luego, encontramos la estación del metro y fuimos hasta la torre Eiffel, el símbolo de París. ¡Qué cantidad de gente! Subimos por la escalera hasta el segundo piso - la vista era magnífica!

Intercambios_

Desde Santiago de Chile

POR **Lizeth Giacoman Zablah**

Alumna de 9° semestre en
Administración de Empresas

Santiago

es una ciudad prácticamente moderna, tiene relativamente poco tiempo desde que se fundó. En ella abundan grandes edificios con un estilo muy moderno, pero también tiene sus rincones antiguos y pintorescos, haciéndola una ciudad muy contrastante.

Santiago de Chile también se distingue por ser muy limpia y donde la seguridad se destaca entre las demás ciudades de América del sur. La policía no ejerce ningún tipo de corrupción, por lo que las leyes son muy claras y respetadas. La gente en



general es muy culta, acostumbrada a leer y estudiar. Son personas con una gran visión, no sólo a nivel nacional sino internacional. En general es gente muy amable y servicial, además de que aprecian mucho a los mexicanos y a nuestro país.

La Universidad Alberto Hurtado ubicada en el centro de la ciudad, es jesuita al igual que la Ibero, por lo que su ideología y sistema educativo son muy parecidos a los nuestros. El nivel académico de las universidades chilenas es superior a muchos otros países latinoamericanos, se podría decir que es bastante competitivo.

Para Paola Guerrero (7° semestre de Rel. Industriales) y para mí, el haber tomado la decisión en realizar un intercambio ha sido muy buena experiencia. La ciudad es hermosa y la gente encantadora. Así que por supuesto que esperamos que haya más alumnos interesados en venir a esta ciudad y vivan la experiencia del **intercambio**.



Verónica Herrera Favela

Hace falta que la mujer confíe más en ella misma y en sus propias capacidades.

POR Carlos Manuel Muñoz Ballona

Alumno de 5º semestre en Administración de Empresas

Hola

Esta vez nos encontramos con una amiga que quiero presentarles, ella es Laura Verónica Herrera Favela, estudiante de séptimo semestre en la carrera de Contaduría Pública con un promedio de 9.4. Laura se define como una verdadera amiga, una persona muy organizada, y sobretodo muy dedicada en el estudio, ya que su preparación es parte primordial de su vida.

Los hobbies de Laura son salir con sus amigos, y poder ver una buena película en compañía de sus amigos y familiares.

Para Laura, uno de sus planes futuros es el trabajar en la empresa familiar ya que es muy importante para ella seguir con el negocio y tienen como meta hacerlo crecer, por lo cual está estudiando y preparándose para poder lograrlo, otros de sus planes futuros es ser una profesionista exitosa, llegar a ser una persona plena en todo lo relacionado con su vida, por ejemplo en lo moral, en lo físico, espiritual, sentimental y sobre todo laboral.

Preguntándole acerca de un tema actual, se nos ocurrió cuestionar el tema del desafuero a AMLO a lo que Laura nos comenta que lo ve como un gran paso de nuestro país ya que considera que Andrés Manuel López Obrador sería un pésimo candidato a la Presidencia de la República, pues sus acciones en el Distrito Federal hablan por sí sólo. Laura nos comenta que es justo, ya que el desafuero político se hizo para proteger al gobernante y no para proteger delincuentes y mucho menos a gente corrupta.

Este tema es muy amplio de tratar, nos comenta Laura, pero lo que sí se puede concluir es que espera que esta decisión llegue hasta sus últimas consecuencias ya que si no sería contraproducente para el **país**.

¿Qué opinas de los últimos cambios en la política de la Presidencia?



Roberto Heinz
9º semestre LAE

En general veo todo un poco confuso, porque dicen una cosa y hacen otra, toman actitudes y al pasar el tiempo se retractan y pues con esto te queda un mal sabor de boca.



Claudia Palacios
10º semestre Derecho

Lamentablemente la política en nuestro país se ha apoderado del gobierno, entonces éste se ve obligado a cambiar todo, como quien dice "doblar las manitas" ante los intereses partidistas.



Bernardo Arroyo
8º semestre Comunicación

Creo que es una gran farsa lo que han manejado los medios de comunicación en cuanto a la política, creo que no sucede nada, si hay cambios, pero no son los que queríamos, pueden llegar. No esperemos que en seis años esto pase.



Aarón Arguijo
8º semestre Comunicación



Carlos Landeros
10º semestre Derecho

San Francisco Javier

La Compañía de Jesús celebrará el Año Xavier a lo largo de todo el 2006. Esta conmemoración se iniciará el 3 de diciembre de este año.

POR Francisco Javier Márquez Rodarte
 Coordinador del Centro Universitario Ignaciano

A lo largo de este año publicaremos breves semblanzas para conocer más a este preclaro jesuita, la Capilla Universitaria está dedicada a él, y la celebración del año Xavier nos ofrece la oportunidad para conocerlo.

El P. Meter Hans Kolvenbach, Prepósito General de los Jesuitas, escribió el 6 de enero de 2005 sobre San Francisco Javier:

San Francisco Javier
 "Llevar la luz de Cristo nuestro Señor"
 Cochín, 20 enero 1545.

Hombre de acción, esforzado misionero, sin retroceder ante nada para proclamar en voz alta la Buena Nueva, Francisco Javier nunca ha dejado de desafiarnos. Su espiritualidad es profundamente ignaciana, hasta el punto de que su correspondencia toda nos ofrece un comentario de los Ejercicios Espirituales. En ella cobra vida sobre todo la meditación de las Dos Banderas, porque Francisco Javier se cuenta entre los apóstoles enviados por Cristo al mundo entero para que "a todos quieran ayudar, esparciendo su sagrada doctrina" (EE 145-146). "Ayudar a las almas" a gloria divina (C.765) es ciertamente el fin que persigue la Compañía. Sobre el terreno, Francisco Javier lleva la Buena Nueva para ayudar a las personas que no reflejan ya la imagen de Dios y están privadas de su propia humanidad y hundidas en la miseria (18.3.1541). Hay que ayudarlas también en su ignorancia, "porque quien no conoce a Dios ni a Jesucristo, ¿qué puede saber?" (22.6.1549).

Para explicar esta ayuda que propone la Buena Nueva sin pretender imponerla, Francisco Javier recurrió con frecuencia a la imagen del fruto. Evangelizar es hacer fruto en las almas (cfr. por ejemplo, las instrucciones al P. Gaspar, 6-14.4.1552). Encuentra a sus compañeros "cavando en las almas para sacarlas del pecado y servir a Dios nuestro Señor" haciendo "fructificar" en las almas (20.6.1549). La metáfora del fruto habla de la gratuidad de la evangelización y de la parte que Dios y su amor tienen en el crecimiento. Como en la vida del mismo Señor, ésta ayuda no se limita a la palabra sino que se extiende a la educación y al campo social, al pastoral y al comunitario. Sobre todo, para poder ayudar a otros, Francisco Javier sabe

rodarse de amigos y protectores, bienhechores y colaboradores, especialmente donde los compañeros jesuitas son todavía escasos.

Pero lo que más nos incita de la evangelización llevada a cabo por Francisco Javier es la urgencia que le acucia de anunciar la Buena Nueva, cuando a nosotros nos deja tan tranquilos. El hecho de que nuestra evangelización debe tener en cuenta el respeto de las conciencias y las culturas, las exigencias del diálogo y del desarrollo, los desafíos del pluralismo religioso y la indiferencia religiosa, debería empujarnos a participar del sentido de urgencia que anidaba en Javier en lugar de resignarnos ante lo que parece irremediable. "Esperamos en Dios nuestro Señor que hemos de hacer mucho fruto" (28.10.1542). Este es el mejor servicio que podemos prestar para contribuir al futuro de nuestro mundo. Porque estar en misión es desear y obrar de forma que la Buena Noticia, que es el Señor, pueda alcanzar y modelar a la Humanidad entera, que espera al que es su Verdad y su **Vida**.



Francisco Javier nació el año de 1506, en Javier, Navarra. Se ordenó sacerdote en Venecia en 1537. Fue enviado a Oriente en 1541. Durante diez años evangelizó incansablemente la India y el Japón. Fue canonizado en el año 1622.

Salud: ¿moda, reflexión o meta?

POR Sergio Garza Saldívar
Centro de Investigación

Hoy

en día es innegable el papel que juegan los medios de comunicación, las estrategias publicitarias y la competencia feroz, en la dinámica cultural de nuestra sociedad, sobretudo a la que se enfrenta la población infantil y juvenil. Recientemente, el P. Kolvenbach, General de la Compañía de Jesús, en su comunicación al Sistema Universitario Jesuita a propósito de la inauguración de la cátedra fe-cultura decía: ...la cultura, para ser más humana, necesita ser discernida y evangelizada.

En ese contexto, considero que existe una fuerte tendencia a replicar ciertos procesos y prácticas que intentan promover la salud, pero que surgen desde el contexto de la cultura estadounidense (¿o debo decir La Cultura?). Considero importante generar una reflexión en torno a ello. Estados Unidos es el país que tiene el gasto sanitario más alto del planeta (ellos invierten un promedio de 4,500 dls. per cápita al año mientras que en México este gasto asciende a 311 dls. solamente. Allá, el gasto en salud representa el 13% del PIB, aquí apenas rebasa el 5%).

El modelo hegemónico vigente en la medicina moderna –objetivista y positivista– presiona sobre la persona, en el sentido de recortar aquellos aspectos objetivos, medibles. Como consecuencia, quedan excluidas aquellas dimensiones humanas difíciles de mensurar tales como la irracionalidad, la afectividad, la contradicción, por enumerar sólo algunas características.

Por supuesto que tomar conciencia de lo que hacemos, de lo que vivimos es sin duda la mejor alternativa sobre la que podemos navegar en este viaje finito de la existencia. Pero, ¿cuál conciencia? ¿Existe una relación entre el saber y la salud? ¿Es más sano aquel que conoce y se preocupa por cuidar su salud? ¿Vive más relajado? ¿Es más feliz? ¿Alguien sabe ya si es mejor que seamos carnívoros o vegetarianos? No dudo que la respuesta dependa del producto que quieras vender, del laboratorio que quieras promocionar, del tipo de restaurante para el que trabajes o de la dieta que esté de moda.

“La salud ocupa un lugar cada vez mayor en el imaginario colectivo, ya que se la asocia a la longevidad, el bienestar y -gracias al Viagra y a las cirugías plásticas– al funcionamiento sexual y a las posibilidades de ser deseado, mientras que la educación está dejando de ser un pasaporte para el ascenso social y el bienestar económico, como lo fue durante muchas generaciones en nuestro país.”¹

Curiosamente México es uno de los pocos países del mundo en el que la cantidad de médicos(as) representa el doble de la que hay de enfermeros(as); en todos los países desarrollados la proporción de médicos se ubica en la mitad, la tercera y hasta la cuarta del personal dedicado a la Enfermería. Se puede imaginar fácilmente el enorme costo económico y social que esto implica ¿Se trata de un problema educativo, cultural o político? No lo sé, sin embargo lo cierto es que ahí se concentra un problema directamente vinculado a la salud.

“Un análisis de la realidad actual de los medios de comunicación [fuertemente influenciados por la cultura estadounidense] nos presenta un panorama desalentador, en el que la violencia, los productos dañinos para la salud, el consumismo... son potenciados y presentados como progreso y mejora del nivel de vida, cuando lo realmente cierto es que los procesos que provocan son contaminantes para el medio ambiente, destructivos para la cultura social y dañinos para el desarrollo físico y psíquico de las personas.”²

En nuestro país, el número de muertes por diabetes mellitus en la última década se ha duplicado, otro problema serio es la prevalencia de sobrepeso y obesidad. De hecho, desde los 16 años, un tercio de las jóvenes en México presenta exceso de peso. El principal problema de salud que se registra en jóvenes son los accidentes y la violencia, que se expresa en los niveles más elevados de utilización de servicios. Los traumatismos y las fracturas representan un alto porcentaje dentro de los motivos de egreso hospitalario.³

Nuestros jóvenes hoy se están muriendo por cuestiones derivadas del tipo de conductas o situaciones de riesgo que viven. En Coahuila, en el año 2000, el 7.7% del total de jóvenes de 10 a 19 años sufrió algún daño a su salud a consecuencia de accidentes o violencia. ¿Hacia dónde pues, tendremos que dirigir nuestros esfuerzos? ¿Es sumándonos a las dinámicas mediáticas estadounidenses o estableciendo parámetros de reflexión y crítica que posibiliten a nuestros jóvenes enfrentar de manera más consciente la influencia de dichas dinámicas?

¿Es incorporando las preocupaciones de moda norteamericanas o es atendiendo a las problemáticas reales que se viven en nuestro país?

Termino, consciente de la provocación y parafraseando al Evangelio: el que sepa de qué ha de morir, que arroje la primera **piedra...**

Referencias: Revista APORTES para el Estado y la Administración Gubernamental n° 17 - SALUD Y POLÍTICA DE ESTADO Otoño 2001 Reflexiones Sobre la Salud, José Carlos Escudero <http://www.ag.org.ar/aportes.htm>

2 Salud y medios de comunicación, Antonio Feria Moreno <http://tecnologiaedu.us.es/bibliovir/pdf/63.pdf>

3 CELIS-DE LA ROSA, Alfredo. La salud de adolescentes en cifras. Salud publica Méx, 2003, vol.45 suppl.1, p.s153-s166. ISSN 0036-3

El trabajo arduo tiene su recompensa



“Los estudiantes de antes eran tímidos y los de ahora son más abiertos, más expresivos”

POR Tere Ramírez Jiménez
Alumna de Comunicación

La Ingeniera Georgina Vela Alvarez estudió en el Tecnológico de La Laguna, tiene 8 años siendo parte de la Universidad Iberoamericana, actualmente imparte la materia de Introducción a la Informática la cual es una preparación para los que se inician a la carrera de Sistemas Computarizados e Informática.

Lo que más le gusta al impartir sus clases en la Universidad es la interacción que tiene con sus alumnos, le agrada que sean grupos pequeños porque así puede ver las carencias y esto le permite una comunicación más amplia.

Pero, qué piensa Georgina de los estudiantes de antes los de hoy: “Los estudiantes de antes eran tímidos y los de ahora son más abiertos, más expresivos”, nos comenta. Le gusta que sus alumnos sean claros pues esto permite que no queden dudas de la clase, no ha tenido problemas con ellos pues en esa

claridad siempre va implícito el respeto, generalmente se molestan al final al ver sus calificaciones.

Sus alumnos la consideran como una maestra estricta lo que implica sufrir en sus clases y al mismo tiempo aprender mucho. “Ser de esa fama (sonríe) no sólo es ser maestra, sino también amiga para relajar el nervio de la clase”.

Es algo que no le molesta, pues trata de ser estricta en la medida de lo que ella ofrece, de lo que imparte de la materia, no busca ser de esos maestros que enseñan poco y exigen mucho, les deja conocimiento, trata de dejar algo de beneficio, que les sirva en su carrera y cree que esto les puede ser útil al llegar a una empresa, pues van a trabajar y ahí no tendrán contemplaciones por parte de los jefes, por lo que ella le aconseja a sus alumnos trabajar diariamente y no solamente en sus exámenes y conformarse con tener una baja calificación y pasar esa materia, sino día a día estudiar arduamente para lograr su meta y ahí sería el comienzo de

un éxito seguro.

Su trabajo no ha sido fácil, pues ha llegado a laborar en tres lugares diferentes durante una larga temporada; sin embargo le gusta dedicarse a las labores del hogar, a la fecha tiene nueve años de casada y tiene una hija de seis años y espera tener pronto la visita de otro miembro que acrecente a su familia.

Entre sus hobbies está escuchar música, ver la televisión, es aficionada al fútbol y su equipo favorito es el Santos y en algunas ocasiones el América. Nos cuenta que en una ocasión uno de sus alumnos le dijo: “Maestra no sabía que le iba al América, apenas que me estaba cayendo bien”. Este tipo de cuestiones lo toma como buenas **anécdotas**.

En el cine_

POR Andrés Jáquez

Departamento de Arquitectura y Diseño

Todo género cinematográfico contiene una serie de reglas y fórmulas que se respetan o se violan con la firme intención de crear un producto brillante, entretenido o económicamente rentable. Sin embargo existe un género que obliga a sus realizadores a seguir al pie de la letra cada uno de sus principios: el terror. La rigidez de sus fundamentos no impide que realizadores tan destacados como Sam Raimi (*The evil dead*), George A. Romero (*Night of the living dead*), William Friedkin (*The exorcist*), Wes Craven (*A nightmare on Elm Street*), Dario Argento (*Suspiria*), Takashi Shimizu (*The grudge*), Hideo Nakata (*Ringu*) y Takashi Mike (*Audition*) nos hayan enseñado mucho, a través del horror, sobre nosotros mismos, sobre

La reinención del miedo

nuestra condición humana, sobre nuestras obsesiones en un momento histórico en particular. Hace treinta años el origen de nuestros miedos se encontraba afuera de nuestro plano existencial, en la actualidad está cerca de nosotros o en nosotros mismos (Stanley Kubrick nos abrió los ojos con *El resplandor*). Nuestras pesadillas se han movido de insectos gigantes o seres del espacio que invaden nuestro planeta a personas comunes y corrientes que de un día para otro enloquecen, de muertos que salen de sus tumbas a cintas de video asesinas (en la crítica más ácida a los medios masivos de comunicación). Desde esta visión será muy interesante ver este año las reinterpretaciones (remake) que hacen Marcus Nispel de *Texas Chainsaw Massacre* (1973) y Jaime Serra de *House of Wax* (1953) que en pocas semanas estarán ya asustando a los jóvenes y jovencitas de la generación Live **Strong**.

En los libros_

Un fundamento para vivir en la incertidumbre

Adela Cortina (editora). *Construir confianza*. Ética de la empresa en la sociedad de la información y las comunicaciones. Editorial Trotta, Madrid, 2003.

POR Juan Manuel Torres Vega

Académico de Humanidades

El siglo XXI inicia con una perspectiva distinta. No más la certeza del progreso y el bienestar. Hoy estamos en medio de la incertidumbre, el estado en el que amanece cada ser vivo en el planeta, conscientes de que la ruta seguida hasta ahora implica la amenaza de terminar con los recursos naturales y con el capital humano. Cortina y sus colaboradores, entre los que destaca Amartya Sen, premio Nobel de Economía 1998, se acercan con claridad al contexto actual, especial-

mente diferente en la historia de lo que llamamos civilización. Una visión holística sobre la problemática de la empresa en un mundo marcado por la inequidad, la contaminación, la pobreza, que se asumen como reto y oportunidad. El desafío está en vivir con virtud, en especial con prudencia (saber cuándo actuar), con justicia (saber cómo actuar) y con ética (saber actuar con bondad). Es el "caldo de cultivo" para que brote la confianza en medio de la corrupción que alcanza ya niveles asfixiantes en nuestras sociedades. Tarea que tiene como punto de partida a la persona, a quienes ejercen el liderazgo en la realidad (sea obrero, ama de casa, coordinador o directora). Lectura que denuncia el problema y aporta líneas para su solución. Mirada optimista de un mundo oscurecido por los hechos. Brillante acercamiento a la empresa en la sociedad de la información y las comunicaciones. Una opción profunda y amena para leer lo que hoy somos, provocación para discernir un plan de vida en el que estén inscritos **todos**.



En internet_

>>> philipmorrisoninternational.com>

Información sobre los efectos del tabaco, métodos para dejar de fumar e ingredientes para dar el sabor a los cigarrillos que producen (como aceite de salvia, cilantro o cognac).

>>> consulta.com.mx>

En general un sitio que elabora encuestas continuamente sobre asuntos y problemáticas mexicanas. Ahora se encuentran realizando un Estudio global sobre correo electrónico gratuito, para evaluar los diferentes servicios.

>>> nombrefalso.com.ar>

Sitio sobre comunicación y sociología de la cultura. Muy buenos artículos y enlaces a otras páginas. Muy recomendable..



Calendario

> Pagos

— **junio 3**
Alumnos próximos a graduarse: límite para liquidar adeudos y negociar financiamiento

— **junio 10**
Segunda colegiatura de Verano 2005

— **junio 30**
Tercera colegiatura de Verano 2005

— **julio 11**
Inscripción a Otoño 2005

> Escolar

— **a partir de feb. 21**
Expedición de fichas de admisión

— **mayo 24**
Inscripciones de reingreso (licenciatura)

— **mayo 27**
Periodo de alta de materias (licenciaturas)

— **mayo 30**
Inicio de curso de Verano

— **junio 1**
Periodo de alta de materias (posgrado)

— **junio 3**
Graduación

— **junio 6 al 10**
Solicitud de examen a título de suficiencia

— **junio 20**
Fecha límite para baja total

2º informe del Procurador de los Derechos Universitarios

En la sesión del Consejo Educativo celebrada el día 30 de marzo, el Lic. Marco Antonio Morán Ramos, Procurador de los Derechos Universitarios, rindió su segundo informe de actividades, correspondiente al año de 2004. Los datos estadísticos de su actividad son los siguientes:

1.- Intervenciones del Procurador.	Nº	%
Quejas presentadas	20	72
Orientaciones	8	28
<i>Total</i>	28	100

2.- Procedencia de las quejas presentadas	Nº	%
Procedentes	19	95
Improcedentes	1	5
<i>Total</i>	20	100

3.- ¿Quiénes presentaron quejas?	Nº	%
Alumnos	12	60
Personal académico de tiempo	3	15
Personal administrativo	3	15
Académicos de asignatura	1	5
Profesor/alumnos	1	5
<i>Total</i>	20	100

4.- ¿Contra quiénes se presentaron?	Nº	%
Profesores	8	40

Coord.de licenciatura o centro	3	15
Jefatura de Recursos Humanos	1	5
Funcionario de Servicios Escolares	1	5
Alumnos	1	5
Director de Departamento	1	5
Jefatura de Becas	1	5
Consejo Técnico de Licenciatura	1	5
Director de Departamento/Profesor	1	5
Seguro de gastos médicos/funcionario UIA	1	5
<i>Total</i>	20	100

5.- ¿Qué derechos se afectaron?	Nº	%
Al debido trato	6	31
Calificación injusta	5	26
Al respeto a las condiciones laborales	3	16
Al debido proceso	2	11
A la información	2	11
De atención a la salud	1	5
<i>Total</i>	19	100

6.- Resultados Obtenidos	Nº	%
Asuntos conciliados	14	70
Asuntos turnados a otras instancias	3	15
Asuntos resueltos por sí solos	2	10
Asuntos desestimados	1	5
<i>Total</i>	20	100